

P.O. P. t. d. 12 WRZ 2022
M. J. J. J.
ZASTĘPCA DYREKTORA
 Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu
 mgr Grzegorz Soutki

Załącznik nr 1 do rozporządzenia Przewodniczącego Komitetu do spraw
 Petycji Publicznych z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Marcin Chłodnicki
ZASTĘPCA PRYZYMATY
 Urzędu Miasta Kielce

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

URZĄD MIASTA KIELCE
 ul. Strycharzka 10
 Główny Urząd Zastępcy Przewodniczącego
 07-09-2022
 135187/20
 GŁÓWNY PRACOWNIK
 mgr Anna Marcys

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta Kielce
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Organizacja festiwali, konkursów, przeglądów, warsztatów, spotkań, przedstawień, druk wydawnictw w zakresie teatru i literatury.

II. Dane oferenta (-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Instytut Kultury Ireneusza Ślusarczyka, fundacja, nr KRS 0000773083 ul. Dygasińskiego 126, 28-300 Jędrzejów https://instytutkultury.org.pl kontakt@instytutkultury.org.pl Tel. 722348999	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Edgar Wojtasiak Tel. 722348999 edgar.wojtasiak@instytutkultury.org.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Korowód MYŚLIWSKIEGO” II Ogólnopolski Konkurs Recytatorski			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.10.2022	Data zakończenia	14.10.2022
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

URZĄD MIASTA KIELCE
 Wydział Edukacji, Kultury i Sportu
 12-09-2022
 135187/20
 GŁÓWNY PRACOWNIK
 mgr Anna Marcys

„Korowód MYŚLIwskiego” II Ogólnopolski Konkurs Recytatorski zostanie zorganizowany w Domu Środowisk Twórczych – Pałac Tomasa Zielińskiego w Kielcach. Zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach wiekowych:

1. Młodzież ze szkół średnich,

2. Osoby dorosłe. Adresowany będzie do mieszkańców Rzeczypospolitej Polskiej.

Konkurs będzie jednodniowy. Uczestnicy konkursu będą mieć za zadanie recytację:

jednego fragmentu prozy Wiesława Myśliwskiego, jednego fragmentu prozy lub utworu poetyckiego innego autora, korespondującego poruszaną tematyką, nastrojem, czy sposobem ujmowania rzeczywistości do twórczości Wiesława Myśliwskiego. Prezentacje recytatorskie, które mogą trwać maksymalnie 15 minut (obydwa utwory w sumie), oceniać będzie profesjonalne jury. Po prezentacjach, w czasie kiedy jury będzie obradowało, odbędą się warsztaty recytatorskie dla uczestników konkursu. Następnie ogłoszenie werdyktu jury, Koncert Laureatów i wręczenie nagród.

Zorganizowanie I Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego „Korowód MYŚLIwskiego” pozwoli osobom dorosłym oraz młodzieży szkolnej ze szkół średnich zaprezentować swoje umiejętności i talenty recytatorskie w oparciu o niezwykle wartościowe teksty, autorstwa jednego z najwybitniejszych współczesnych pisarzy polskich – Wiesława Myśliwskiego – urodzonego w 1932 roku w Dwikożach koło Sandomierza, laureata wielu nagród, w tym dwukrotnie Nagrody Literackiej Nike. Twórca, który czerpiąc ze źródeł chłopskiego doświadczenia i chłopskiej mowy żywej, wpisuje swoje kreacje w krąg uniwersalnych praw i prawd o świecie i ludzkiej egzystencji. Z uwagi na wartość twórczości Wiesława Myśliwskiego, pisarza wywodzącego się z ziemi świętokrzyskiej, zasadnym jest stworzenie konkursu o tę twórczość opartego.

Forma oddziaływania społecznego, jaką jest konkurs recytatorski, jest kolejnym zadaniem podejmowanym przez Instytut Kultury Ireneusza Ślusarczyka, którego celami jest szeroko pojęta działalność na rzecz kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, a także edukacji. W swoich działaniach staramy się sięgać do najszlachetniejszej materii literackiej i artystycznej, stąd wybór twórczości Wiesława Myśliwskiego, jako kanwy wokół której można stworzyć konkurs, służący popularyzacji dzieł literackich tego pisarza oraz edukacji młodzieży i osób dorosłych.

Poprzez organizację „Korowodu MYŚLIwskiego” II Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego zostanie stworzona możliwość zainteresowania młodzieży i osób dorosłych utworami tego znakomitego prozaika i dramaturga, co jest szczególnie ważne w dobie zanikania wartości, odwrotu od tradycji, nadmiernej ekscytacji technologią i łatwą, często bezwartościową rozrywką, oferowaną przez kulturę masową. Uczestnictwo w konkursie będzie dla jego uczestników okazją do sięgnięcia także po inne ambitne teksty, w poszukiwaniu takich, które będą nawiązywać do prozy Wiesława Myśliwskiego.

Instytut Kultury Ireneusza Ślusarczyka zamierza kontynuować w kolejnych latach organizację ogólnopolskich konkursów recytatorskich – w celu uczynienia z nich tradycji i marki, związanej z województwem świętokrzyskim. „Korowód MYŚLIwskiego” i „Laur MYŚLI i Mowy” są już rozpoznawalnym, prestiżowym konkursem i nagrodą, cenioną w społeczności recytatorów. W przyszłości formuła konkursu może zostać wzbogacona o różne imprezy towarzyszące wydarzeniu. Chcemy aby konkurs na stałe wpisał się w ogólnopolski kalendarz konkursów recytatorskich.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie konkursu recytatorskiego	15 osób – młodzieży i dorosłych – uczestników konkursu	Spis uczestników biorących udział w konkursie

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Instytut Kultury Ireneusza Ślusarczyka od 2019 r. zrealizował szereg projektów i działań w zakresie ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego m.in.

- koncert charytatywny pt. Muzyka i Filantropia z którego cały dochód został przeznaczony na ufundowanie utalentowanemu jędrzejowianinowi Piotrowi Plucie prawie rocznej terapii autyzmu;
- projekt Dzień Dziecka z Teatrem i w Teatrze (wspólnie ze Stowarzyszeniem Edukacyjno-Kulturalnym Teatr Młodego Aktora) sfinansowanym z programu Odnowy i Estetyzacji Powiatu Jędrzejowskiego,
 - I Ogólnopolski Konkurs Recytatorski „Korowód MYŚLI-wskiego”,
 - wydanie tomu poetyckiego pt. „Wspólna garderoba”, oraz zorganizowanie spotkania autorskiego z udziałem Jana Nowickiego w Pałacu T. Zielińskiego w Kielcach,
 - spektakl „Skarp .Eu Geniusz, czyli taaaka #ryba” z udziałem dzieci ze Szkoły Podstawowej w Nagłowicach (wspólnie z Gminą Nagłowice),
 - I Nagłowickie Spotkania Sztuk POEMA podczas których z recitalem piosenki wystąpił Piotr Woźniak (syn Tadeusza Woźniaka) oraz odbył się wernisaż wystawy Artura Smerkowskiego,
 - „Kulturalne PAKowanie” Festiwal Sztuki im. Ludwika Paka, który udało się w 2020 r. w okresie w którym obostrzenia zostały poluzowane.

Instytut Kultury od czerwca 2020 r. prowadzi także internetową rozgłośnię radiową pod nazwą Radio z QLTURA, której słuchać można za pośrednictwem strony internetowej www.radiozkultura.pl

Do realizacji zadania publicznego zostaną zaangażowani wolontariusze działający przy Instytucie Kultury Ireneusza Ślusarczyka – młodzież szkół średnich oraz osoby dorosłe posiadające wiedzę i duże doświadczenie mające między 15, a 25-letni staż działalności i pracy w kulturze, osoby które pracowały w obradach jury w konkursach recytatorskich, uczestnicy konkursów, a także laureaci Centralnego Etapu Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego organizowanego przez Towarzystwo Kultury Teatralnej. Oferent dysponuje lokalem, niezbędnym sprzętem komputerowym, biurowym, niezbędnymi materiałami do przygotowania konkursu. Oferent dysponuje także pojazdem samochodowym osobowym niezbędnym do realizacji zadania. Oferent dysponuje na rachunku bankowym środkami finansowymi w kwocie wkładu własnego pozyskanych z darowizn na działalność statutową.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

L.p.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla jurorów oceniających uczestników	3000	3000	0
	Suma wszystkich kosztów realizacji zadania	3000	3000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes Zarządu

Ireneusz Ślusarczyk
Ireneusz Ślusarczyk

WICEPREZES ZARZĄDU
Urszula Kubiczyńska-Gładka
Urszula Kubiczyńska-Gładka

Data 24.08.2022

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

- 1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- 2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

