

## UCHWAŁA NR XXXIV/713/2016

### RADY MIASTA KIELCE

z dnia 8 grudnia 2016 r.

#### w sprawie utworzenia instytucji kultury pod nazwą Dom Kultury „Białogon”

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r. poz. 446) oraz art. 21 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 poz. 406 ze zm.<sup>1)</sup>), Rada Miasta Kielce uchwała, co następuje:

#### § 1.

1. Z dniem 01.01.2017r. tworzy się - na podstawie umowy zawartej pomiędzy Miastem Kielce oraz Związkiem Harcerstwa Polskiego Chorągwią Kielecką - instytucję kultury pod nazwą Dom Kultury „Białogon”.

2. Umowa, o której mowa w ust. 1 stanowi załącznik Nr 1 do uchwały.

#### § 2.

Siedzibą Domu Kultury „Białogon” są Kielce.

#### § 3.

Celem działalności Domu Kultury „Białogon” jest tworzenie i upowszechnianie kultury.

#### § 4.

1. Nadzór nad Domem Kultury „Białogon” sprawuje Prezydent Miasta Kielce, za pośrednictwem wydziału urzędu Miasta Kielce właściwego do spraw kultury.

2. Miasto Kielce oraz Związek Harcerstwa Polskiego Chorągiew Kielecka zapewniają środki niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności Domu Kultury „Białogon” na zasadach i w zakresie określonym w umowie, o której mowa w § 1.

#### § 5.

Domowi Kultury „Białogon” nadaje się statut, stanowiący załącznik Nr 2 do uchwały.

#### § 6.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Rady  
Miasta Kielce



**Dariusz Kozak**

---

<sup>1)</sup> Zmiany tekstu jednolitego 2014 r. poz. 423, 2015 r. poz. 337, 1505, 2016 r. poz. 1020.

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr XXXIV/713/2016  
Rady Miasta Kielce  
z dnia 8 grudnia 2016 r.

**Umowa w sprawie utworzenia i prowadzenia w Kielcach instytucji kultury pod nazwą  
Dom Kultury „BIAŁOGON”**

zawarta Kielcach dnia ...30.11...2016 roku pomiędzy:

**Miastem Kielce** reprezentowanym przez Pana Wojciecha Lubawskiego – Prezydenta Miasta Kielce – zwanym dalej „**Miastem**”,

a

**Związkiem Harcerstwa Polskiego Chorągwią Kielecką** z siedzibą w Kielcach przy ul. Pańskiej 1 lokal A, wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego - rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej pod numerem 281349 przez Sąd Rejonowy w Kielcach Wydział X Gospodarczy, zwanym w dalszej części umowy „**ZHP**”, reprezentowanym przez:

- 1) Pana Tomasza Rejmera – Komendanta ZHP Chorągwi Kieleckiej,
- 2) Panią Joannę Pawłowską – Skarbnika ZHP Chorągwi Kieleckiej,  
zwanymi dalej łącznie „Stronami”.

**§ 1.**

1. Działając na podstawie art. 21 ust. 2, 3 i 5 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zm.), zwanej dalej „**Ustawą**”, mocą niniejszej umowy – zwanej dalej „**Umową**”, Strony tworzą z dniem 1 stycznia 2017 roku instytucję kultury pod nazwą Dom Kultury „Białogon” – zwaną dalej „**DK Białogon**”.

2. ZHP oświadcza i gwarantuje, że jest uprawniony do zawarcia niniejszej umowy, w tym w szczególności zadośćuczyniła wszelkim wymaganiom przewidzianym dla ważności zobowiązań zaciągniętych na podstawie niniejszej umowy, wynikających zarówno z przepisów prawa, jak również jej aktów wewnętrznych.

**§ 2.**

1. Strony ustalają, że podstawowym zadaniem DK Białogon będzie:

- 1) tworzenie, upowszechnianie kultury,
- 2) propagowanie i ochrona kultury i dziedzictwa narodowego,
- 3) edukacja kulturalna dzieci, młodzieży i dorosłych oraz wychowywanie przez sztukę, w tym organizacja letniego i zimowego wypoczynku w formach wyjazdowych i w miejscu zamieszkania,
- 4) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
- 5) organizowanie imprez kulturalnych,
- 6) kulturalne i inne wspieranie rozwoju kultury fizycznej, turystyki i krajoznawstwa,
- 7) edukacja regionalna i ekologiczna,
- 8) inspirowanie rozwoju wszystkich dziedzin sztuki,

9) współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej pomiędzy organizacjami społeczno-kulturalnymi w kraju i za granicą, w tym w zakresie współpracy z Polonią i Polakami poza granicami kraju,

10) propagowanie idei wolontariatu na rzecz kultury i w kulturze, a także w innych obszarach życia,

11) kulturalne i inne wspieranie działalności programowej organizacji harcerskich i skautowych oraz propagowanie harcerskiego systemu wychowawczego,

12) współorganizacja ze Związkiem Harcerstwa Polskiego Międzynarodowego Harcerskiego Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej

2. Strony postanawiają, że zasady wspólnej organizacji Festiwalu Harcerskiego, którym mowa w § 2 ust.1 pkt 12, ustalone zostaną pomiędzy ZHP, a DK Białogon w odrębnej umowie.

3. W umowie, o której mowa w ust. 2, określone zostanie, że ZHP współuczestniczyć będzie w corocznej organizacji Festiwalu Harcerskiego wkładem osobowym, rzeczowym i finansowym adekwatnym do dysponowanych zasobów, zapewniającym jego organizację na odpowiednim poziomie artystycznym oraz udostępnieniem posiadanego know-how związanego z doroczną organizacją Festiwalu Harcerskiego, obejmującego wiedzę i doświadczenie niezbędne do jego organizacji wraz prawem do nazwy i oznaczeń Festiwalu Harcerskiego.

### § 3.

Dom Kultury zostanie wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Prezydenta Miasta Kielce.

### § 4.

1. Strony ustalają statut DK Białogon, w brzmieniu określonym w załączniku do Umowy. Statut nadaje Rada Miasta Kielce.

2. Zmiana statutu wymaga zgody Stron Umowy.

### § 5.

1. Siedzibą DK Białogon będzie budynek "Domu Harcerza" na Białogonie, mieszczący się w Kielcach przy ulica Pańskiej 1 a.

2. Właścicielem "Domu Harcerza" jest ZHP, który użyczy DK Białogon część tego budynku mocą odrębnej umowy.

3. W umowie, o której mowa w ust. 2, określone zostaną przez ZHP pomieszczenia użyczone dla DK Białogon, zasady podziału i rozliczania kosztów zużycia mediów w budynku (prąd, woda, gaz, wywóz nieczystości stałych i płynnych itp.), zasady udostępnienia przez DK Białogon pomieszczeń na działalność statutową ZHP, obowiązki związane z przeglądami technicznymi i zabezpieczeniem budynku w niezbędny sprzęt ppoż., zasady użytkowania udostępnionych pomieszczeń wraz zakresem napraw i drobnych remontów koniecznych do utrzymania obiektu w stanie niepogorszonym, zasady rozliczenia nakładów poniesionych przez DK Białogon z chwilą likwidacji DK Białogon przez Strony umowy.



## § 6.

1. Strony ustalają, że pierwszym dyrektorem DK Białogon będzie Pan Tomasz Rejmer powołany na 5 – letnią kadencję, w trybie art. 15 Ustawy.
2. Kolejnego Dyrektora DK Białogon powołuje Prezydent Miasta Kielce w drodze konkursu, po uzyskaniu przez kandydata pozytywnej opinii ze strony ZHP. Zasady konkursy i skład komisji konkursowej będzie ustalany przez Strony każdorazowo stosownym porozumieniem.
3. Dyrektora DK Białogon odwołuje Prezydent Miasta Kielce po zasięgnięciu opinii ze strony ZHP.

## § 7.

Wewnętrzna organizację oraz strukturę DK Białogon określi regulamin organizacyjny, który nadany zostanie przez dyrektora DK Białogon po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce oraz działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

## § 8.

Strony ustalają, że w razie takiej potrzeby i przy istnieniu w tym zakresie możliwości, DK Białogon udostępniać będzie nieodpłatnie ZHP pomieszczenia swej siedziby na cele działalności statutowej ZHP związanej z działalnością wychowawczą na rzecz dzieci i młodzieży.

## § 9.

1. Miasto zobowiązuje się zapewnić środki na działanie DK Białogon.
2. Każda ze Stron może przeznaczyć dodatkowe środki na działalność lub zaplecze techniczno – organizacyjne DK Białogon, w tym wydatki inwestycyjne i bieżące.
3. ZHP deklaruje prowadzenie działań związanych z pozyskiwaniem środków (grantów, dotacji, darowizn itp.), których całość lub część będzie przeznaczana na rozwój działalności merytorycznej, wyposażenia lub infrastruktury DK Białogon.

## § 10.

1. Z zastrzeżeniem art. 22 Ustawy, decyzję o likwidacji DK Białogon podejmą Strony w drodze pisemnego porozumienia, po czym Rada Miasta Kielce wyda akt o likwidacji.
2. Zobowiązania i wierzytelności DK Białogon przejmą Strony w stosunku odpowiadającym ich udziałowi w finansowaniu działalności DK Białogon w okresie poprzedzającym jego likwidację.
3. Pozostałe po likwidacji składniki mienia zostaną przekazane Miastu, z obowiązkiem rozliczenia finansowego proporcjonalnie do wniesionych przez ZHP środków finansowych.
4. Wykaz zobowiązań i wierzytelności przejętych przez Strony zostanie sporządzony przez likwidatora i zatwierdzony przez Strony niezwłocznie po wykreśleniu DK Białogon z rejestru instytucji kultury.

## § 11.

1. Umowa zostaje zawarta na czas nieokreślony.
2. Umowa może zostać rozwiązana przez każdą ze Stron po upływie półrocznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec roku budżetowego.

§ 12.

Wszelkie zmiany Umowy wymagają pod rygorem nieważności zachowania formy pisemnej.

§ 13.

Umowa sporządzona została w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, z których po dwa otrzymuje każda ze Stron.

**Miasto**

  
PREZYDENT MIASTA  
Wojciech Lubawski

  
SKARBNIK MIASTA  
Barbara Nowak

**ZHP**

  
KOMENDANT  
ZHP CHORAGWI KIELECKIEJ  
hm. Tomasz Rajmer

  
SKARBNIK  
ZHP CHORAGWI KIELECKIEJ  
Joanna Pawłowska

Związek Harcerstwa Polskiego  
Chorągiew Kielecka  
ul. Pańska 1 a, 25-811 Kielce  
NIP 6570386525, REG. 260162570  
KRS 0000281349  
tel. fax +48 41 344 65 55

Załącznik Nr 2 do Uchwały Nr XXXIV/713/2016

Rady Miasta Kielce

z dnia 8 grudnia 2016 r.

**STATUT**  
**DOMU KULTURY „BIAŁOGON”**  
**w Kielcach**

**I. Postanowienia ogólne**

**§ 1.**

Dom Kultury „BIAŁOGON” w Kielcach, zwany dalej „DK Białogon” działa na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zm.), zwanej dalej „Ustawą”,
- 2) Umowy z dnia 30.11.2016r. zawartej przez Miasto Kielce ze Związkiem Harcerstwa Polskiego Chorągiew Kielecka w sprawie wspólnego utworzenia i prowadzenia DK Białogon.
- 3) niniejszego statutu.

**§ 2.**

1. DK Białogon jest samorządową instytucją kultury, utworzoną na podstawie umowy pomiędzy Miastem Kielce a Związkiem Harcerstwa Polskiego Chorągiew Kielecka.
2. DK Białogon posiada osobowość prawną i jest wpisany jest do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Prezydenta Miasta Kielce.
3. Nadzór nad funkcjonowaniem DK Białogon sprawuje Prezydent Miasta Kielce.

**§ 3.**

DK Białogon ma siedzibę w Kielcach przy ulicy Pańskiej 1a i prowadzi działalność na terenie całego kraju i poza jego granicami.

**II.**  
**Zakres działalności**

**§ 4.**

Do podstawowych zadań DK Białogon należy w szczególności:

- 1) tworzenie, upowszechnianie kultury,
- 2) propagowanie i ochrona kultury i dziedzictwa narodowego,
- 3) edukacja kulturalna dzieci, młodzieży i dorosłych oraz wychowywanie przez sztukę, w tym organizacja letniego i zimowego wypoczynku w formach wyjazdowych i w miejscu zamieszkania,
- 4) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
- 5) organizowanie imprez kulturalnych,
- 6) kulturalne i inne wspieranie rozwoju kultury fizycznej, turystyki i krajoznawstwa,

- 7) edukacja regionalna i ekologiczna,
- 8) inspirowanie rozwoju wszystkich dziedzin sztuki,
- 9) współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej pomiędzy organizacjami społeczno-kulturalnymi w kraju i za granicą, w tym w zakresie współpracy z Polonią i Polakami poza granicami kraju,
- 10) propagowanie idei wolontariatu na rzecz kultury i w kulturze, a także w innych obszarach życia,
- 11) kulturalne i inne wspieranie działalności programowej organizacji harcerskich i skautowych oraz propagowanie harcerskiego systemu wychowawczego,
- 12) współorganizacja ze Związkiem Harcerstwa Polskiego Międzynarodowego Harcerskiego Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej.

### **§ 5.**

Realizacja zadań określonych w § 4 Statutu odbywa się poprzez:

- 1) organizację spektakli, koncertów, konkursów, festiwali, wystaw, spotkań, odczytów itp.,
- 2) organizację kursów, szkoleń, konferencji, seminariów, prezentacji itp.,
- 3) udział w konkursach, przeglądach, festiwalach itp.,
- 4) organizację imprez turystycznych i widowisk artystycznych,
- 5) prowadzenie sekcji, kół, klubów i grup zainteresowań,
- 6) prowadzenie zajęć warsztatowych i metodycznych z zakresu animacji kulturalnej,
- 7) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
- 8) wykorzystywanie nowoczesnych technik cyfrowego przetwarzania danych, w tym technik audiowizualnych, do tworzenia i upowszechniania twórczości amatorskiego ruchu kulturalnego,
- 9) współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej pomiędzy organizacjami społeczno-kulturalnymi z kraju i zagranicy.

## **III. Struktura organizacyjna**

### **§ 6.**

1. Dyrektora DK Białogon powołuje Prezydent Miasta Kielce na okres 5 lat w trybie art. 15 Ustawy.
2. Kandydat na dyrektora DK Białogon będzie wyłoniony w drodze konkursu po uzyskaniu przez kandydata pozytywnej opinii ze strony ZHP. Zasady konkursu i skład komisji konkursowej będzie ustalany przez Strony każdorazowo stosownym porozumieniem.
3. Dyrektora odwołuje Prezydent Miasta Kielce po zasięgnięciu opinii ze strony Związku Harcerstwa Polskiego Chorągiew Kielecka.

### **§ 7.**

1. Do zakresu działania Dyrektora należy kierowanie całokształtem spraw i działalnością tej instytucji oraz jej reprezentowanie.

2. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) organizowanie działań mających na celu zabezpieczenie właściwego funkcjonowania DK Białogon oraz racjonalnego i oszczędnego gospodarowania środkami rzeczowymi i finansowymi,
- 2) organizowanie pracy, ustalenie podziału zadań, obowiązków i kompetencji poszczególnych pracowników DK Białogon,
- 3) reprezentowanie DK Białogon na zewnątrz,
- 4) wydawanie w obowiązujących terminach regulaminów i zarządzeń,
- 5) ogólny nadzór nad majątkiem DK Białogon.

3. Dyrektor dokonuje czynności prawnych w imieniu DK Białogon, w tym także czynności z zakresu prawa pracy wobec wszystkich pracowników DK Białogon.

#### **§ 8.**

Organizację wewnętrzną DK Białogon określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora DK Białogon, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce, a także opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

### **IV. Gospodarka finansowa**

#### **§ 9.**

1. DK Białogon prowadzi gospodarkę finansową na zasadach ustalonych w ustawie i umowie o których mowa w § 1 pkt. 1 i 2 Statutu.

2. Podstawą gospodarki finansowej DK Białogon jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

#### **§ 10.**

DK Białogon uzyskuje środki finansowe z:

- 1) dotacji podmiotowej od organizatora – Miasta Kielce,
- 2) dotacji podmiotowej od innych jednostek,
- 3) dotacji celowych organizatora – Miasta Kielce,
- 4) środków ZHP,
- 5) dotacji celowych od innych jednostek,
- 6) dotacji z budżetu państwa,
- 7) środków Unii Europejskiej,
- 8) sprzedaży składników majątku ruchomego,
- 9) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
- 10) innych źródeł.



### **§ 11.**

Roczne sprawozdanie finansowe DK Białogon podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Kielce.

## **V. Postanowienia końcowe**

### **§ 12.**

DK Białogon używa pieczęci podłużnej o treści:  
Dom Kultury „Białogon”25-811 Kielce ul. Pańska 1a  
tel. 41-345-37-27, fax. 41-345-37-27.

### **§ 13.**

Zmiany statutu mogą być dokonane w trybie przewidzianym dla jego nadania.