

**UCHWAŁA NR XLIV/795/2013
RADY MIASTA KIELCE**

z dnia 16 maja 2013 r.

**zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Historii Kielc
w Kielcach**

Na podstawie art. 4 i 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 987) oraz art. 11 i 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406) Rada Miasta Kielce w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego uchwała, co następuje:

§ 1.

W uchwale Nr LXIV 1211/2006 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 22 czerwca 2006 roku w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Historii Kielc w Kielcach zmienionej uchwałami: Nr XXXIII/757/2009 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 12 lutego 2009 r., Nr XXIII/488/2012 Rady Miasta Kielce z dnia 9 lutego 2012 r. - wymienione w jej tytule oraz w § 1 słowa "Muzeum Historii Kielc w Kielcach" zastępuje się słowami "Muzeum Historii Kielc".

§ 2.

Statut Muzeum Historii Kielc stanowiący załącznik do uchwały Nr LXIV 1211/2006 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 22 czerwca 2006 roku w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Historii Kielc w Kielcach otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 3.

Traci moc dotychczasowy statut Muzeum Historii Kielc w Kielcach stanowiący załącznik do uchwały Nr LXIV 1211/2006 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 22 czerwca 2006 roku w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Historii Kielc w Kielcach zmienionej uchwałami: Nr XXXIII/757/2009 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 12 lutego 2009 r., Nr XXIII/488/2012 Rady Miasta Kielce z dnia 9 lutego 2012 r.

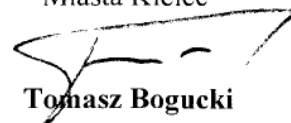
§ 4.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Kielce.

§ 5.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Rady
Miasta Kielce


Tomasz Bogucki

STATUT MUZEUM HISTORII KIELC

I. Postanowienia ogólne

§ 1.

Muzeum Historii Kielc, zwane dalej "Muzeum", działa w szczególności na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 21 listopada 1996r. o muzeach (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 987),
- 2) Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406), zwanej dalej „Ustawą”,
- 3) niniejszego statutu.

§ 2.

1. Muzeum jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Miasto Kielce.
2. Organizator zapewnia środki niezbędne do prowadzenia działalności i rozwoju Muzeum oraz zapewnienia bezpieczeństwa gromadzonym zbiorom.

§ 3.

Nadzór ogólny nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Prezydent Miasta Kielce.

§ 4.

Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto Kielce pod nr 10/06 i posiada osobowość prawną.

§ 5.

Siedzibą Muzeum jest Miasto Kielce. Muzeum prowadzi działalność na terenie całego kraju i poza jego granicami.

§ 6.

Muzeum używa pieczęci podłużnej o treści: Muzeum Historii Kielc 25-303 Kielce, ul. Św. Leonarda 4.

II. Przedmiot działalności

§ 7.

Do podstawowych zadań Muzeum należy:

- 1) dokumentowanie historii i współczesności Kielc,
- 2) sprawowanie opieki nad zabytkami,
- 3) informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów,
- 4) upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej,
- 5) kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwienie kontaktu ze zbiorami.

§ 8.

Muzeum realizuje cele statutowe poprzez:

- 1) gromadzenie zabytków i materiałów dokumentacyjnych z zakresu historii, sztuki, etnografii, archeologii, numizmatyki, medalierstwa, falerystyki, sfragistyki, weksylologii, kartografii, militariów, przyrody ożywionej i nieożywionej, fonografii i technik audiowizualnych, techniki i literatury związanych z życiem gospodarczym, społecznym, politycznym i kulturalnym Kielc i regionu świętokrzyskiego od czasów najdawniejszych do współczesnych,
- 2) inwentaryzację, katalogowanie i naukowe opracowywanie muzealiów oraz materiałów dokumentacyjnych,
- 3) przechowanie zgromadzonych zabytków w warunkach zapewniających im pełne bezpieczeństwo i magazynowanie je w sposób dostępny dla celów naukowych,
- 4) zabezpieczanie i konserwowanie muzealiów,
- 5) organizowanie i prowadzenie działań naukowych,
- 6) urządzenie wystaw,
- 7) prowadzenie działalności wystawienniczej, edukacyjnej i promocyjnej,
- 8) udostępnianie zbiorów do celów naukowych i edukacyjnych,
- 9) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
- 10) publikowanie katalogów, przewodników wystaw, wyników badań oraz wydawnictw popularno-naukowych z zakresu swej działalności,
- 11) współpracę w upowszechnianiu nauki i wiedzy o Kielcach w zakresie dyscyplin reprezentowanych w Muzeum z instytucjami, stowarzyszeniami, organizacjami i osobami prywatnymi z kraju i z zagranicy.

§ 9.

Muzeum w zakresie określonym w § 8 pkt. 1 gromadzi następujące rodzaje zbiorów związanych z historią Kielc i regionu świętokrzyskiego:

- 1) w zakresie sztuki:
 - a) malarstwo,
 - b) rysunek i grafikę,
 - c) rzeźbę,
 - d) rzemiosło artystyczne,

e) dokumentację niematerialnych wydarzeń plastycznych,

2) w zakresie historii:

- a) dokumenty archiwalne, druki, rękopisy,
- b) przekazy ikonograficzne,
- c) przedmioty kultury materialnej, w tym użytkowe,
- d) ubiory,
- e) elementy wyposażenia wnętrz,

3) w zakresie etnografii:

- a) sztukę ludową,
- b) przedmioty kultu religijnego,
- c) przedmioty użytkowe, sprzęty gospodarskie i elementy wyposażenia wnętrz,

4) w zakresie archeologii:

przedmioty pozyskane w trakcie wykopalisk prowadzonych w Kielcach i na terenie województwa, związane z historią Kielc i regionu i ich historyczne dokumentacje,

5) w zakresie numizmatyki:

- a) banknoty,
- b) monety,
- c) papiery wartościowe,
- d) pieniądze zastępcze,
- e) żetony,

6) w zakresie medalierstwa:

- a) medale,
- b) medaliony,
- c) plakiety,

7) w zakresie falerystyki:

- a) ordery oraz medale polskie i zagraniczne,
- b) odznaczenia i oznaki wojskowe i cywilne,

8) w zakresie sfragistyki:

- a) pieczęcie,
- b) stemple i tłoki pieczętno,

9) w zakresie weksylologii:

- a) sztandary,

- b) flagi,
- c) proporce,

10) w zakresie kartografii:

- a) mapy,
- b) plany,

11) w zakresie militariów:

- a) uzbrojenie,
- b) umundurowanie,
- c) wyposażenie i sprzęt wojskowy,

12) w zakresie przyrody ożywionej i nieożywionej:

- a) okazy fauny i flory,
- b) okazy geologiczne,

13) w zakresie fonografii i technik audiowizualnych:

- a) nagrania dźwiękowe i filmowe,
- b) pokazy grafiki cyfrowej,

14) w zakresie techniki:

maszyny i urządzenia (części maszyn i urządzeń),

15) w zakresie literatury:

- a) starodruki,
- b) książki,
- c) rękopisy i maszynopisy.

III. Struktura organizacyjna

§ 10.

Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 11.

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Kielce. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.
2. Rada Muzeum składa się z 9 osób.

§ 12.

Dyrektora Muzeum powołuje Prezydent Miasta Kielce na okres od trzech do siedmiu lat w trybie określonym w art. 15 i 16 Ustawy.

§ 13.

1. Dyrektor zarządza Muzeum i reprezentuje je na zewnątrz.
2. Do zakresu działalności Dyrektora należy w szczególności:
 - 1) organizowanie działań mających na celu zabezpieczenie właściwego funkcjonowania instytucji oraz racjonalnego i oszczędnego gospodarowania środkami rzeczowymi i finansowymi,
 - 2) organizowanie pracy, ustalanie podziału zadań, obowiązków, kompetencji poszczególnych komórek organizacyjnych i pracowników,
 - 3) wydawanie w obowiązujących terminach regulaminów i zarządzeń,
 - 4) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz majątkiem Muzeum,
 - 5) naczelna redakcja wydawnictw muzealnych,
 - 6) przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych.
3. Dyrektor dokonuje czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym także czynności pracodawcy w rozumieniu Kodeksu Pracy.

IV. Gospodarka finansowa

§ 14.

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach ustalonych w ustawie wymienionej w § 1 pkt 2 Statutu .
2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

§ 15.

Muzeum uzyskuje środki finansowe z:

- 1) dotacji podmiotowej od organizatora,
- 2) dotacji celowych organizatora,
- 3) dotacji z budżetu państwa,
- 4) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,

- 5) sprzedaży środków trwałych,
- 6) innych źródeł.

§ 16.

1. Muzeum może prowadzić jako dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:
 - 1) wykonywania ekspertyz,
 - 2) usług konserwatorskich,
 - 3) usług fotograficznych,
 - 4) usług wydawniczych,
 - 5) sprzedaży wydawnictw i pamiątek,
 - 6) wynajmu powierzchni i składników majątku,
 - 7) przygotowania i udostępniania zbiorów w celu kopiowania zbiorów, sporządzania reprodukcji lub fotografii,
 - 8) produkcji i sprzedaży odwzorowań i kopii zbiorów i pamiątek,
 - 9) wykonywania usług reprograficznych,
 - 10) usług małej gastronomii,
 - 11) usług turystycznych,
 - 12) usług reklamowych.
2. Środki uzyskiwane z tej działalności mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej.

§ 17.

Majątek Muzeum może być wykorzystywany jedynie dla celów wynikających z zakresu działalności statutowej Muzeum.

§ 18.

Roczne sprawozdanie finansowe Muzeum podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Kielce.

V. Przepisy końcowe

§ 19.

Wszelkie zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.