

STATUT
DOMU KULTURY „BIAŁOGON”
w Kielcach

I. Postanowienia ogólne

§ 1.

Dom Kultury „BIAŁOGON” w Kielcach, zwany dalej „DK Białogon” działa na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zm.), zwanej dalej „Ustawą”,
- 2) Umowy z dnia 30.11.2016r. zawartej przez Miasto Kielce ze Związkiem Harcerstwa Polskiego Chorągiew Kielecka w sprawie wspólnego utworzenia i prowadzenia DK Białogon.
- 3) niniejszego statutu.

§ 2.

1. DK Białogon jest samorządową instytucją kultury, utworzoną na podstawie umowy pomiędzy Miastem Kielce a Związkiem Harcerstwa Polskiego Chorągiew Kielecka.
2. DK Białogon posiada osobowość prawną i jest wpisany jest do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Prezydenta Miasta Kielce.
3. Nadzór nad funkcjonowaniem DK Białogon sprawuje Prezydent Miasta Kielce.

§ 3.

DK Białogon ma siedzibę w Kielcach przy ulicy Pańskiej 1a i prowadzi działalność na terenie całego kraju i poza jego granicami.

II.

Zakres działalności

§ 4.

Do podstawowych zadań DK Białogon należy w szczególności:

- 1) tworzenie, upowszechnianie kultury,
- 2) propagowanie i ochrona kultury i dziedzictwa narodowego,
- 3) edukacja kulturalna dzieci, młodzieży i dorosłych oraz wychowywanie przez sztukę, w tym organizacja letniego i zimowego wypoczynku w formach wyjazdowych i w miejscu zamieszkania,
- 4) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
- 5) organizowanie imprez kulturalnych,
- 6) kulturalne i inne wspieranie rozwoju kultury fizycznej, turystyki i krajoznawstwa,

- 7) edukacja regionalna i ekologiczna,
- 8) inspirowanie rozwoju wszystkich dziedzin sztuki,
- 9) współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej pomiędzy organizacjami społeczno-kulturalnymi w kraju i za granicą, w tym w zakresie współpracy z Polonią i Polakami poza granicami kraju,
- 10) propagowanie idei wolontariatu na rzecz kultury i w kulturze, a także w innych obszarach życia,
- 11) kulturalne i inne wspieranie działalności programowej organizacji harcerskich i skautowych oraz propagowanie harcerskiego systemu wychowawczego,
- 12) współorganizacja ze Związkiem Harcerstwa Polskiego Międzynarodowego Harcerskiego Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej.

§ 5.

Realizacja zadań określonych w § 4 Statutu odbywa się poprzez:

- 1) organizację spektakli, koncertów, konkursów, festiwali, wystaw, spotkań, odczytów itp.,
- 2) organizację kursów, szkoleń, konferencji, seminariów, prezentacji itp.,
- 3) udział w konkursach, przeglądach, festiwalach itp.,
- 4) organizację imprez turystycznych i widowisk artystycznych,
- 5) prowadzenie sekcji, kół, klubów i grup zainteresowań,
- 6) prowadzenie zajęć warsztatowych i metodycznych z zakresu animacji kulturalnej,
- 7) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
- 8) wykorzystywanie nowoczesnych technik cyfrowego przetwarzania danych, w tym technik audiowizualnych, do tworzenia i upowszechniania twórczości amatorskiego ruchu kulturalnego,
- 9) współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej pomiędzy organizacjami społeczno-kulturalnymi z kraju i zagranicy.

§ 6.

1. DK Białogon może prowadzić działalność dodatkową w zakresie:

- 1) impresariatu artystycznego,
- 2) działalności wydawniczej, poligraficznej, fotograficznej, fonograficznej, filmowej, plastycznej,
- 3) sprzedaży dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego,
- 4) wypożyczania kostiumów, rekwizytów, sprzętu technicznego itp.,
- 5) krajowej i międzynarodowej wymiany kulturalnej.

2. DK Białogon może prowadzić działalność gospodarczą, niekolidującą z jego programem działania, w szczególności polegającą na:

- 1) realizacji imprez zleconych (okolicznościowych, rodzinnych, rozrywkowych),
- 2) najmie lub dzierżawie składników swego majątku i pomieszczeń będących w jego władaniu,

- 3) świadczeniu usług gastronomicznych (w tym prowadzenie kawiarni), w celu pozyskiwania dodatkowych środków finansowych na realizację celów statutowych.

III. Struktura organizacyjna

§ 7.

1. Dyrektora DK Białogon powołuje Prezydent Miasta Kielce na okres 5 lat w trybie art. 15 Ustawy.
2. Kandydat na dyrektora DK Białogon będzie wyłoniony w drodze konkursu po uzyskaniu przez kandydata pozytywnej opinii ze strony ZHP. Zasady konkursu i skład komisji konkursowej będzie ustalany przez Strony każdorazowo stosownym porozumieniem.
3. Dyrektora odwołuje Prezydent Miasta Kielce po zasięgnięciu opinii ze strony Związku Harcerstwa Polskiego Chorągiew Kielecka.

§ 8.

1. Do zakresu działania Dyrektora należy kierowanie całokształtem spraw i działalnością tej instytucji oraz jej reprezentowanie.
2. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:
 - 1) organizowanie działań mających na celu zabezpieczenie właściwego funkcjonowania DK Białogon oraz racjonalnego i oszczędnego gospodarowania środkami rzeczowymi i finansowymi,
 - 2) organizowanie pracy, ustalenie podziału zadań, obowiązków i kompetencji poszczególnych pracowników DK Białogon,
 - 3) reprezentowanie DK Białogon na zewnątrz,
 - 4) wydawanie w obowiązujących terminach regulaminów i zarządzeń,
 - 5) ogólny nadzór nad majątkiem DK Białogon.
3. Dyrektor dokonuje czynności prawnych w imieniu DK Białogon, w tym także czynności z zakresu prawa pracy wobec wszystkich pracowników DK Białogon.

§ 9.

Organizację wewnętrzną DK Białogon określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora DK Białogon, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce, a także opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

IV. Gospodarka finansowa

§ 10.

1. DK Białogon prowadzi gospodarkę finansową na zasadach ustalonych w ustawie i umowie o których mowa w § 1 pkt. 1 i 2 Statutu.
2. Podstawą gospodarki finansowej DK Białogon jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

§ 11.

DK Białogon uzyskuje środki finansowe z:

- 1) dotacji podmiotowej od organizatora – Miasta Kielce,
- 2) dotacji podmiotowej od innych jednostek,
- 3) dotacji celowych organizatora – Miasta Kielce,
- 4) środków ZHP,
- 5) dotacji celowych od innych jednostek,
- 6) dotacji z budżetu państwa,
- 7) środków Unii Europejskiej,
- 8) sprzedaży składników majątku ruchomego,
- 9) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
- 10) innych źródeł.

§ 12.

Roczne sprawozdanie finansowe DK Białogon podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Kielce.

V. Postanowienia końcowe

§ 13.

DK Białogon używa pieczęci podłużnej o treści:

Dom Kultury „Białogon” 25-811 Kielce ul. Pańska 1a

tel. 41-345-37-27, fax. 41-345-37-27.

§ 14.

Zmiany statutu mogą być dokonane w trybie przewidzianym dla jego nadania.