

## **STATUT KIELECKIEGO CENTRUM KULTURY**

### **I. Postanowienia ogólne**

#### **§ 1**

Kieleckie Centrum Kultury, zwane dalej KCK działa na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r., poz. 194), zwanej dalej „Ustawą”,
- 2) Uchwały Nr XXXIII/650/2004 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 25 listopada 2004r. w sprawie podziału Kieleckiego Centrum Kultury w Kielcach
- 3) niniejszego statutu.

#### **§ 2**

1. KCK jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Miasto Kielce. Nadzór nad KCK sprawuje Prezydent Miasta Kielce.
2. KCK jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto Kielce pod nr 2/94 i posiada osobowość prawną.
3. KCK ma siedzibę w Kielcach przy Placu Moniuszki 2B i prowadzi działalność na terenie całego kraju i poza jego granicami.
4. KCK używa pieczęci zawierającej w swej treści nazwę instytucji w pełnym brzmieniu, adres, numer telefonu, fax, NIP oraz region.

### **II. Zakres działalności**

#### **§ 3**

Do podstawowych zadań KCK należy tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury, a w szczególności:

- 1) tworzenie warunków dla rozwoju profesjonalnego i amatorskiego ruchu artystycznego,
- 2) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
- 3) organizowanie imprez kulturalnych i prowadzenie impresariatu artystyczno-kulturalnego
- 4) prowadzenie edukacji kulturalnej, artystycznej i wychowanie przez sztukę,
- 5) prowadzenie działalności wydawniczej, promocyjnej i wystawienniczej

## § 4

Realizacja zadań określonych w § 3 odbywa się poprzez:

- 1) organizację spektakli, koncertów, konkursów, festiwali, kursów, wystaw, spotkań, odczytów oraz innych imprez o charakterze artystycznym, edukacyjnym i rekreacyjnym,
- 2) udział w konkursach, przeglądach, festiwalach itp.,
- 3) organizację imprez artystyczno-rozrywkowych,
- 4) prowadzenie zajęć warsztatowych, edukacyjnych i metodycznych,
- 5) działalność wydawniczą książek, czasopism, oraz druków ulotnych
- 6) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- 7) współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej pomiędzy organizacjami społeczno-kulturalnymi z kraju i zagranicy,
- 8) prowadzenie działań kulturalnych na rzecz osób z niepełnosprawnościami.

## III. Struktura organizacyjna

### § 5

Dyrektora KCK powołuje Prezydent Miasta Kielce na okres od trzech do siedmiu lat w trybie określonym w art. 15 i 16 Ustawy.

### § 6

1. Do zakresu działania Dyrektora KCK należy w szczególności:
  - 1) organizowanie działań mających na celu zabezpieczenie właściwego funkcjonowania instytucji oraz racjonalnego i oszczędnego gospodarowania środkami rzeczowymi i finansowymi,
  - 2) organizowanie pracy, ustalenie podziału zadań, obowiązków i kompetencji poszczególnych komórek organizacyjnych i pracowników,
  - 3) reprezentowanie KCK na zewnątrz,
  - 4) wydawanie w obowiązujących terminach regulaminów i zarządzeń,
  - 5) ogólny nadzór nad majątkiem KCK,
  - 6) kształtowanie programu działalności.
2. Dyrektor kieruje KCK przy pomocy jednego zastępcy.
3. Zastępcę Dyrektora KCK powołuje i odwołuje Dyrektor po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce.
4. Dyrektor dokonuje czynności prawnych w imieniu KCK, w tym także czynności pracodawcy w rozumieniu Kodeksu Pracy.

## § 7

Organizację wewnętrzną KCK określa regulamin organizacyjny nadawany przez jego Dyrektora po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

## IV. Gospodarka finansowa

### § 8

1. KCK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach ustalonych w ustawie wymienionej w § 1pkt 1 Statutu .
2. Podstawą gospodarki finansowej KCK jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

### § 9

KCK uzyskuje środki finansowe z:

- 1) dotacji podmiotowej od organizatora,
- 2) dotacji podmiotowej od innych jednostek samorządu terytorialnego,
- 3) dotacji celowych organizatora,
- 4) dotacji celowych od innych jednostek samorządu terytorialnego,
- 5) dotacji z budżetu państwa,
- 6) środków Unii Europejskiej,
- 7) przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 8) sprzedaży składników majątku ruchomego,
- 9) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
- 10) innych źródeł.

### § 10

1. KCK prowadzi działalność gospodarczą w zakresie:
  - 1) wynajmu scen, innych pomieszczeń, terenów zewnętrznych oraz pokoi gościnnych
  - 2) organizacji imprez zleconych,
  - 3) organizacji aukcji dzieł sztuki,
  - 4) wypożyczenia sprzętu audio-video, rekwizytów i strojów,
  - 5) działalności wydawniczej, promocyjnej i wystawienniczej,
  - 6) prowadzenia warsztatów, kursów, szkoleń,
  - 7) prowadzenia barku kawowego,
  - 8) organizacji ścieżek edukacji kulturalnej z wykorzystaniem pojazdu wolnobieżnego z napędem elektrycznym,
  - 9) sprzedaży produktów związanych z działalnością warsztatowo-artystyczną oraz promocją Miasta Kielce,
  - 10) usług nagłośnieniowych i promocyjno-reklamowych.

2. Środki uzyskiwane z tej działalności mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej.

## **§ 11**

Roczne sprawozdanie finansowe KCK podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Kielce.

## **V. Postanowienia końcowe**

## **§ 12**

Zmiany statutu mogą być dokonane w trybie przewidzianym dla jego nadania.