

Oświadczenie przekazania praw autorskich

ZAŁĄCZNIK nr 17
DO WNIOSKU O USTALENIE LOKALIZACJI INWESTYCJI
MIESZKANIOWEJ

OŚWIADCZENIE TWÓRCY DZIEŁA

Na podstawie art. 8 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r., w związku z rozpowszechnieniem utworu architektonicznego, architektoniczno-urbanistycznego oświadczam i podaję do publicznej wiadomości, że wyłącznym twórcą dzieła w postaci:

- koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813

- projektu architektonicznego w szczególności w zakresie, kształtu bryły budynków, kolorystyki fasady, wkomponowania budynków w urbanistyczny krajobraz, kształtu fasady i dachu budynku oraz innych form architektonicznych, takich jak

....., w zespole budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

jest Kamil Jaros legitymujący się numerem PESEL

Opracowana przez Kamila Jarosa w/w koncepcja urbanistyczno-architektoniczna oraz projekt architektoniczny stanowią utwór w rozumieniu prawa autorskiego, ponieważ spełnia ustawowe przesłanki pojęcia utworu z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.)

W związku z powyższym autorskie prawa osobiste Kamila Jarosa do w/w utworów pozostają pod nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem.

W szczególności twórca ma prawo do:

- 1) autorstwa utworu;
- 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem
- 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
- 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności
- 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

Rozporządzanie i korzystanie z w/w utworu w szczególności, przeróbka, adaptacja (utwór zależny), zależy od wyraźnego pisemnego zezwolenia Kamila Jarosa - twórcy koncepcji urbanistyczno-architektonicznej oraz projektu architektonicznego, zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

W przypadku wyrażenia przez Kamila Jarosa - twórcę utworu pierwotnego na przeróbkę, adaptację utworu pierwotnego na egzemplarzach opracowania należy wymienić twórcę i tytuł utworu pierwotnego.

Twórca utworu pierwotnego może cofnąć zezwolenie, jeżeli w ciągu pięciu lat od jego udzielenia opracowanie nie zostało rozpowszechnione.



Kamil Jaros

OŚWIADCZENIE TWÓRCY DZIEŁA

Na podstawie art. 8 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r., w związku z rozpowszechnianiem utworu architektonicznego, architektoniczno-urbanistycznego oświadczam i podaję do publicznej wiadomości, że wyłącznym twórcą dzieła w postaci koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813, jest **Kamil Jaros legitymujący się numerem PESEL**

Opracowana przez Kamila Jarosa w/w koncepcja urbanistyczno-architektoniczna stanowi utwór w rozumieniu prawa autorskiego, ponieważ spełnia ustawowe przesłanki pojęcia utworu z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.)

W związku z powyższym autorskie prawa osobiste Kamila Jarosa do w/w utworu pozostaje pod nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem.

W szczególności twórca ma prawo do:

- 1) autorstwa utworu;
- 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem
- 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
- 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności
- 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

Rozporządzanie i korzystanie z w/w utworu w szczególności, przeróbka, adaptacja (utwór zależny), zależy od wyraźnego pisemnego zezwolenia Kamila Jarosa - twórcy koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

W przypadku wyrażenia przez Kamila Jarosa - twórcę utworu pierwotnego na przeróbkę, adaptację utworu pierwotnego na egzemplarzach opracowania należy wymienić twórcę i tytuł utworu pierwotnego.

Twórca utworu pierwotnego może cofnąć zezwolenie, jeżeli w ciągu pięciu lat od jego udzielenia opracowanie nie zostało rozpowszechnione.

Kamil Jaros



OŚWIADCZENIE TWÓRCY DZIEŁA

Na podstawie art. 8 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r., w związku z rozpowszechnianiem utworu architektonicznego, architektoniczno-urbanistycznego oświadczam i podaję do publicznej wiadomości, że wyłącznym twórcą dzieła w postaci:

- koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813

- projektu architektonicznego w szczególności w zakresie, kształtu bryły budynków, kolorystyki fasady, wkomponowania budynków w urbanistyczny krajobraz, kształtu fasady i dachu budynku oraz innych form architektonicznych, takich jak

.....
.....
....., w zespole budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

jest Kamil Jaros legitymujący się numerem PESEL

Opracowana przez Kamila Jarosa w/w koncepcja urbanistyczno-architektoniczna oraz projekt architektoniczny stanowią utwór w rozumieniu prawa autorskiego, ponieważ spełnia ustawowe przesłanki pojęcia utworu z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.)

W związku z powyższym autorskie prawa osobiste Kamila Jarosa do w/w utworów pozostają pod nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem.

W szczególności twórca ma prawo do:

- 1) autorstwa utworu;
- 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem
- 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
- 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności
- 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

Rozporządzanie i korzystanie z w/w utworu w szczególności, przeróbka, adaptacja (utwór zależny), zależy od wyraźnego pisemnego zezwolenia Kamila Jarosa - twórcy koncepcji urbanistyczno-architektonicznej oraz projektu architektonicznego, zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

W przypadku wyrażenia przez Kamila Jarosa - twórcę utworu pierwotnego na przeróbkę, adaptację utworu pierwotnego na egzemplarzach opracowania należy wymienić twórcę i tytuł utworu pierwotnego.

Twórca utworu pierwotnego może cofnąć zezwolenie, jeżeli w ciągu pięciu lat od jego udzielenia opracowanie nie zostało rozpowszechnione.



Kamil Jaros

OŚWIADCZENIE TWÓRCY DZIEŁA

Na podstawie art. 8 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r., w związku z rozpowszechnianiem utworu architektonicznego, architektoniczno-urbanistycznego oświadczam i podaję do publicznej wiadomości, że wyłącznym twórcą dzieła w postaci koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813, **jest Kamil Jaros legitymujący się numerem PESEL**

Opracowana przez Kamila Jarosa w/w koncepcja urbanistyczno-architektoniczna stanowi utwór w rozumieniu prawa autorskiego, ponieważ spełnia ustawowe przesłanki pojęcia utworu z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.)

W związku z powyższym autorskie prawa osobiste Kamila Jarosa do w/w utworu pozostaje pod nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem.

W szczególności twórca ma prawo do:

- 1) autorstwa utworu;
- 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem
- 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
- 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności
- 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

Rozporządzanie i korzystanie z w/w utworu w szczególności, przeróbka, adaptacja (utwór zależny), zależy od wyraźnego pisemnego zezwolenia Kamila Jarosa - twórcy koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

W przypadku wyrażenia przez Kamila Jarosa - twórcę utworu pierwotnego na przeróbkę, adaptację utworu pierwotnego na egzemplarzach opracowania należy wymienić twórcę i tytuł utworu pierwotnego.

Twórca utworu pierwotnego może cofnąć zezwolenie, jeżeli w ciągu pięciu lat od jego udzielenia opracowanie nie zostało rozpowszechnione.



Kamil Jaros

OŚWIADCZENIE TWÓRCY DZIEŁA

Na podstawie art. 8 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r., w związku z rozpowszechnieniem utworu architektonicznego, architektoniczno-urbanistycznego oświadczam i podaję do publicznej wiadomości, że wyłącznym twórcą dzieła w postaci:

- koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813

- projektu architektonicznego w szczególności w zakresie, kształtu bryły budynków, kolorystyki fasady, wkomponowania budynków w urbanistyczny krajobraz, kształtu fasady i dachu budynku oraz innych form architektonicznych, takich jak

.....
....., w zespole budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

jest Kamil Jaros legitymujący się numerem PESEL

Opracowana przez Kamila Jarosa w/w koncepcja urbanistyczno-architektoniczna oraz projekt architektoniczny stanowią utwór w rozumieniu prawa autorskiego, ponieważ spełnia ustawowe przesłanki pojęcia utworu z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.)

W związku z powyższym autorskie prawa osobiste Kamila Jarosa do w/w utworów pozostają pod nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem.

W szczególności twórca ma prawo do:

- 1) autorstwa utworu;
- 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem
- 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
- 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności
- 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

Rozporządzanie i korzystanie z w/w utworu w szczególności, przeróbka, adaptacja (utwór zależny), zależy od wyraźnego pisemnego zezwolenia Kamila Jarosa - twórcy koncepcji urbanistyczno-architektonicznej oraz projektu architektonicznego, zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

W przypadku wyrażenia przez Kamila Jarosa - twórcę utworu pierwotnego na przeróbkę, adaptację utworu pierwotnego na egzemplarzach opracowania należy wymienić twórcę i tytuł utworu pierwotnego.

Twórca utworu pierwotnego może cofnąć zezwolenie, jeżeli w ciągu pięciu lat od jego udzielenia opracowanie nie zostało rozpowszechnione.

Kamil Jaros


mgr inż. arch. Andrzej Ślusarek
Upr. bud. KL-410/88



OŚWIADCZENIE TWÓRCY DZIEŁA

Na podstawie art. 8 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r., w związku z rozpowszechnianiem utworu architektonicznego, architektoniczno-urbanistycznego oświadczam i podaję do publicznej wiadomości, że wyłącznym twórcą dzieła w postaci koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813, jest **Kamil Jaros legitymujący się numerem PESEL**

Opracowana przez Kamila Jarosa w/w koncepcja urbanistyczno-architektoniczna stanowi utwór w rozumieniu prawa autorskiego, ponieważ spełnia ustawowe przesłanki pojęcia utworu z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.)

W związku z powyższym autorskie prawa osobiste Kamila Jarosa do w/w utworu pozostaje pod nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem.

W szczególności twórca ma prawo do:

- 1) autorstwa utworu;
- 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem
- 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
- 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności
- 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

Rozporządzanie i korzystanie z w/w utworu w szczególności, przeróbka, adaptacja (utwór zależny), zależy od wyraźnego pisemnego zezwolenia Kamila Jarosa - twórcy koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych z funkcją usługowo-handlową położonych w mieście Kielce przy ul. Romualda Mielczarskiego na działce oznaczonej numerem geodezyjnym 1813,

W przypadku wyrażenia przez Kamila Jarosa - twórcę utworu pierwotnego na przeróbkę, adaptację utworu pierwotnego na egzemplarzach opracowania należy wymienić twórcę i tytuł utworu pierwotnego.

Twórca utworu pierwotnego może cofnąć zezwolenie, jeżeli w ciągu pięciu lat od jego udzielenia opracowanie nie zostało rozpowszechnione.

Kamil Jaros


mgr inż. arch. Andrzej Ślusarek
Upr. bud. KL-410/88

