

wszystkie roboty prowadzić zgodnie z opisem technicznym

- Wykonanie monitoringu kanalizacji deszczowej, jej udrożnienie, oczyszczenie i ewentualne lokale naprawy.
- Oszuszenie murów piwnic.
- Wykonanie tynków renowacyjnych po osuszeniu murów.
- Wykonanie uszczelnień przebiegów pokrycia dachu głównego w obrębie kłenicy.
- Wykonanie bezwzględnej naprawy przecieków obróbek/pakycia w obrębie sklepienia nowy północnej na styku z transeptem.
- Wymianie uszkodzonych desek pokrycia, porazonych grzebem domowym białym oraz dezynfekację strefy porażenia.
- Sprawdzeniu wszystkich połączeń elementów więźby dachowej.
- Oczyszczeniu całości pomostów oraz więźby w szczególności z odchodów pluszcz. Elementy więźby zabezpieczyć wodnym wg opisu technicznego. Całość konstrukcji zabezpieczyć p.poz.
- Na etapie oczyszczania więźby dachowej należy wykonać odświeżenie zarysowanego fragmentu sklepienia od góry. Zaleca się wzmożenie wypełnienia od góry mączką wapienną. W przypadku znacznego uszkodzenia wypełnienia pachy sklepienia należy usunąć wypełnienie i zastąpić je nowym wypełnieniem z keramzytu o zróżnicowanej frakcji celem dobrego zagęszczenia do min. 1/3 wysokości z wypełnieniem mączką wapienną
- Isniejące otwory wentylacyjne w sianach szczytowych należy zabezpieczyć nowymi siatkami stalowymi.
- Należy oczyścić isniejące schody drewniane. Ewentualne uszkodzone stopnie schodów należy wymienić na nowe pełnowartościowe. Należy wykonać przegląd barierek schodów i dokonać ich wzmożenia za pomocą dodatkowych zestrzałów mocowanych do belek policzkowych schodów.
- Okna żaluzjowe więzy należy oczyścić mechanicznie z zabrudzeń, uszkodzone listwy wymienić na nowe pełnowartościowe wg wzoru istniejącego. W celu unifikacji kolorystycznej ubyłków oraz wymienianych elementów należy zastosować wosk w odcieniu isniejących elementów. Należy wykonać nowe powłoki zabezpieczające drewno. Należy wykonać nowe ostatekowanie żaluzji od środka więzy.
- Stolarce wymienić metodą odwarzenową przy zachowaniu podziału na kwatery wg wzoru istniejącego jako dwuszybową drewnianą. Wszystkie okna należy wyposażyć w nawiewniki.

- Projektowane prace przy wymianie stolarki będą obejmowały:
- usunięcie isniejącej stolarki (ze względu na motywy roślinne oraz geometryczne giffów w kosciele od strony wewnętrznej należy wykonać usunięcie isniejącej stolarki poprzez jej odcięcie, prac wokół giffów należy ograniczyć do niezbędnego minimum)
 - renowację isniejących krat,
 - montaż nowych krat,
 - wykonanie nowych parapetów zewnętrznych,
 - przewrócenie uszkodzonych tynków wokół okien Należy wykonać unifikację kolorystyczną giffów od zewnętrznej strony wg istniejącej kolorystyki. Farby dobierać indywidualnie na podstawie próbek pobranych podczas wykonywania prac.
 - gify od wewnątrz pozostać do uzupełnień i unifikacji kolorystycznej przez uprawnionego konserwatora dzieł na etapie renowacji malowideł i polichromii.

- Drzwi zewnętrzne koscioła, zakryte oraz do więzy poddać przeglądowi, oczyszczeniu i zabezpieczeniu.
- Drzwi zakryte południowej części z isniejących powłok/farby olejnej oraz wykonać nowe powłoki w kolorze naturalnego drewna z zabezpieczeniem lakierami/powłokami wodochromnymi.
- Wykonać remont/wymianę instalacji elektrycznej. Prace prowadzić wg projektu technicznego instalacji elektrycznych.
- Wykonać instalację pożaru (czujników dymu) wg projektu instalacji elektrycznych.
- Na etapie wykonywania remontu instalacji elektrycznych należy wykonać przewody do instalacji alarmu i monitoringu wentylz koscioła. Lokalizację czujek i kamer wg projektu wykonawcy systemu.
- Zarysowania/pęknięcia w obrębie belek strachu zakryte należy naprawić na etapie przemalowywania pomieszczeń.
- Ze względu na planowany remont stolarki okiennej, instalacji elektrycznej, isniejące zabrudzenia malowideł, uszkodzenia cokołów i gzymsów, licze zruszczenia i odspojenia należy wykonać prace konserwatorskie malowideł i polichromii w celu ich oczyszczenia, uzupełnienia oraz rozjaśnienia. Prace wykonać jako końcowy etap prac remontowo-konserwatorskich. Prace należy poprzedzić sporządzeniem Programu Prac Konserwatorskich, który należy przedłożyć przed rozpoczęciem prac do Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
- Na etapie prac konserwatorskich polichromii w obrębie prześła nową główną od strony wschodniej przy ścianie południowej w obrębie pachy sklepienia należy występujące zarysowania/pęknięcia należy naprawić zbrojeniem halikratnym.
- Na etapie prac remontowo-konserwatorskich malowideł należy zamontować nowe dekłe puszek, oprawy oświetleniowe oraz gniazd dopasowane kolorystycznie do malowideł.
- Na etapie prac konserwatorskich malatury należy wykonać parapety ograniczające negatywny wpływ grzejników na zabrudzenia murów. Parapety wykonać jako drewniane z unifikacją kolorystyczną – lokalnym dopasowaniem do koloru ściany.
- Należy wykonać naprawy uszkodzonych zewnętrznych tynków gzymsów w obrębie styku z pakyciem. Ze względu na niewielkie uszkodzenia i niezręczną degradację tynków elewacji zaleca się jej oczyszczenie w strefie cokołowej np. umycie wodą podciśnieniem.
- Obecnie występujące zruszczenia powłok malarskich zewnętrznych są lokalne.

OZNACZENIA



UWAGA!

- Wymiary podano w cm.
- Reparę i wymiary sprawdzić w naturze.
- Projektowane okna 09, 012, 013, 014, 015 i 016 wyposażać w słowniki do ich otwierania wraz z odpowiednią instalacją

GŁÓWNE BIURO PROJEKTOWE:		R&F Structure Studio Sp. z o.o.	
Kielce ul. Wesoła 10/10A		Kielce ul. Wesoła 10/10A	
tel. 504-493-882, 493-882		tel. 504-493-882, 493-882	
e-mail: pracowni@r&fstudio.pl		e-mail: pracowni@r&fstudio.pl	
NAZWA INWESTYCJA:		PRACE REMONTOWO-KONSERWATORSKIE KOSCIOLA PARAFIALNEGO PW. SW. WOJCIECHA W KIELCACH	
JEDNOSTKA EWID. 266101.1		KIELCE	
DZ. NR EMD.5537/3		0883B EWID. 0017 KIELCE, MIASTO KIELCE	
INWESTOR/ZLECENIODAWCA:		PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. SW. WOJCIECHA W KIELCACH RZYMSKOKATOLICKA PARAFIA PW. SW. WOJCIECHA W KIELCACH BISKUPA I MĘCZENNIKA W KIELCACH	
AUTORYZACJA OPRACOWANIA:		Plac Śmiełego Wojskiego 5, 25-207, Kielce	
PROJEKTOWAŁ:		mgr inż. Paweł Frackiewicz	
OPRACOWAŁ:		mgr inż. Paweł Frackiewicz	
SPRAWDZIŁ:		mgr inż. Sławomir Rogowski	
FAZA PROJEKTU:		PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY	
BRANŻA:		BUDOWLANA	
TYTUŁ RYSUNKU:		SCHEMAT ROZMIESZCZENIA OKIEN DOLNEJ LINII OKIEN	
SKALA:		1:100	
DATA:		01.2024	

