

- 1) Wykonanie montażu kanalizacji deszczowej, jej udrożnienie, oczyszczenie i ewentualne lokalne naprawy.
- 2) Osuszenie murów piwnic.
- 3) Wykonanie tynków renowacyjnych po osuszeniu murów.
- 4) Wykonanie uszczelnień przeceń pokrycia dachu głównego w obrębie kalenicy.
- 5) Wykonanie bezwzględnej naprawy przeceń obróbek/pokrycia w obrębie sklepienia nawy północnej na styku z transeptem.
- 6) Wymianie uszkodzonych desek pokrycia, porażonych grzybem domowym białym oraz dezynfekację strefy porażenia.
- 7) Sprawdzeniu wszystkich połączeń elementów więźby dachowej.
- 8) Oczyszczeniu całej pomostów oraz więźby w szczególności z odchodów płaszczy. Elementy więźby zabezpieczyć wodnym wg opisu technicznego. Całość konstrukcji zabezpieczyć p.poz.
- 9) Na etapie oczyszczania więźby dachowej należy wykonać odśnieżenie zarysowanego fragmentu sklepienia od góry. Zaleca się wzmocnienie wypełnienia od góry mieszanką wapienną. W przypadku znacznego uszkodzenia wypełnienia pałaty sklepienia należy usunąć wypełnienie i zastąpić je nowym wypełnieniem z keramzytu o zróżnicowanej frakcji celem dobrego zagęszczenia do min. 1/3 wysokości z wypełnieniem mieszanką wapienną.
- 10) Istniejące otwory wentylacyjne w ścianach szczytowych należy zabezpieczyć nowymi siatkami stalowymi.
- 11) Należy oczyścić istniejące schody drewniane. Ewentualne uszkodzone stopnie schodów należy wymienić na nowe pełnowartościowe. Należy wykonać przebieg barierki schodów i dokonać ich wzmocnienia za pomocą dodatkowych zastrzałów mocowanych do belek podłogowych schodów.
- 12) Okna żaluzjowe więzy należy oczyścić mechanicznie z zabrudzeń, uszkodzone listwy wymienić na nowe pełnowartościowe wg wzoru istniejącego. W celu unifikacji kolorystycznej ubyłków oraz wymienianych elementów należy zastosować wosk w odcieniu istniejących elementów. Należy wykonać nowe powłoki zabezpieczające drewno. Należy wykonać nowe osiatkowanie żaluzji od środka więzy.
- 13) Stolarkę wymienić metodą odtworową przy zachowaniu podziału na kwatery wg wzoru istniejącego jako dwuszybową drewnianą. Wszystkie okna należy wyposażyć w nawiewniki.
- 14) Należy wykonać usunięcie istniejącej stolarki poprzez jej odcięcie, prac wokół giffów należy ograniczyć do niezbędnego minimum).
- 15) Renowację istniejących krat, montaż nowych okien, wykonanie nowych krat w zakryciach na parterze, przewrócenie uszkodzonych tynków wokół okien Należy wykonać unifikację kolorystyczną giffów od wewnątrz przed rozpoczęciem prac konserwatorskich, który należy przedłożyć przed rozpoczęciem prac do Wojewódzkiego konserwatora Zabytków.
- 16) Drzwi zewnętrzne kościoła, zakrycia oraz do więzy poddać przeglądowi, oczyszczeniu i zabezpieczeniu.
- 17) Drzwi zewnętrzne kościoła, zakrycia oraz do więzy poddać przeglądowi, oczyszczeniu i zabezpieczeniu.
- 18) Drzwi zewnętrzne kościoła, zakrycia oraz do więzy poddać przeglądowi, oczyszczeniu i zabezpieczeniu.
- 19) Wykonanie remontu/wymiany instalacji elektrycznej. Prace prowadzić wg projektu technicznego instalacji elektrycznych.
- 20) Wykonanie instalacji sygnalizacji pożaru (czujników dymu) wg projektu instalacji elektrycznych.
- 21) Na etapie wykonania remontu instalacji elektrycznych należy wykonać przewody do instalacji darma i monitoringu wentylacji kościoła. Lokalizację czujek i kamer wg projektu wykonawcy systemu.
- 22) Zarysowania/pęknięcia w obrębie belek stropu zakrycia należy naprawić na etapie przemalowania pomieszczenia.
- 23) Ze względu na planowany remont stolarki okiennej, istniejące zabrudzenia malowideł, uszkodzenia cokołów i gzymsów, liczne zruszczenia i odspojenia powłok malarskich należy wykonać prace konserwatorskie malowideł i polichromii w celu ich oczyszczenia, uzupełnienia oraz rozjaśnienia. Prace wykonać jako końcowy etap prac remontowo-konserwatorskich. Prace należy poprzedzić sporządzeniem Programu Prac Konserwatorskich, który należy przedłożyć przed rozpoczęciem prac do Wojewódzkiego konserwatora Zabytków.
- 24) Na etapie prac konserwatorskich polichromii w obrębie przęsta nawy głównej od strony wschodniej przy ścinie południowej w obrębie pałaty sklepienia należy występujące zarysowania/pęknięcia należy zamontować nowe deski puszek, oprawy oświetleniowe oraz gniazd dopasowane kolorystycznie do malowideł.
- 25) Na etapie prac remontowo-konserwatorskich malowideł należy zamontować nowe deski puszek, oprawy oświetleniowe oraz gniazd dopasowane kolorystycznie do malowideł.
- 26) Na etapie prac konserwatorskich malatury należy wykonać parapety ograniczające negatywny wpływ grzejników na zabrudzenia murów. Parapety wykonać jako drewniane z unifikacją kolorystyczną – lokalnym dopasowaniem do koloru ściany.
- 27) Należy wykonać naprawy uszkodzonych zewnętrznych tynków gzymsów w obrębie styku z pokryciem. Ze względu na niewielkie uszkodzenia i znaczną degradację tynków elewacji zaleca się jej oczyszczenie w strefie cokołowej np. umycie wodą pod ciśnieniem.
- 28) Obecnie występujące zruszczenia powłok malarskich zewnętrznych są lokalne.

OZNACZENIA

01 z... - OKNA PRZEMIANE DO WMIANY

UWAGI!

1. Wymiary podano w cm.
2. Rzeźbę i wymiary sprawdzić w naturze.
3. Projektowane okna 09, 012, 013, 014, 015 i 016 wyposażyć w siłowniki do ich otwierania wraz z odpowiednią instalacją

GLÓWNE BIURO PROJEKTOWE:
R&F
STUDIO
Studio
Sp. z o.o.
ul. Kłobucka 10
40-001 Kielce
tel. 504-493-382, 493-383
e-mail: pracownia@studiorf.pl

NAZWA INWESTYCJA:
PRACE REMONTOWO-KONSERWATORSKIE KOŚCIOŁA
PARAFIALNEGO PW. ŚW. WOJCIECHA W KIELCACH

INWESTOR/ZELENIADAWCA:
JEDNOSTKA EWID. 266001-1 - KIELCE
DZ. NR EWID.353/2, OBRĘB EWID. 0017, KIELCE, MIASTO KIELCE

PROJEKTOWAŁ:
mgr inż. Paweł Frackiewicz SWK/0119/PW/Bd/21

OPRACOWAŁ:
inż. Paweł Krzyżak SWK/0078/OWOK/05

SPRACOWAŁ:
mgr inż. Sławomir Rogowski SWK/0129/P00K/09

FAZA PROJEKTU:
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY

BRANŻA:
BUDOWLANA

TYTUŁ RYSUNKU:
SCHEMAT ROZMIESZCZENIA GÓRNEJ
LINII OKIEN

NUMER RYSUNKU:
KP / PAB - 03

SKALA:
1:100

DATA:
01.2024

