

**STOWARZYSZENIE
PRZYJACIÓŁ TEATRU
im. S. Żeromskiego**
25-507 Kielce, ul. Sienkiewicza 32
NIP 9591624960, REGON 292872386
tel. 41-34-460-48



załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta Kielce
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Organizacja festiwalu, konkursów, przeglądów, warsztatów, spotkań, przedstawień, druk wydawnictw w zakresie teatru i literatury.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ TEATRU im. S. ŻEROMSKIEGO /STOWARZYSZENIE ŁOŻA3/ KRS 0000204381 ul. Sienkiewicza 32 25-507 Kielce www.teatrzeromskiego.pl/partnerzy stowarzyszenie@loza3 tel. 509 744504		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Grzegorz Strzelczyk 602 370 827 grzegorz.strzelczyk@artest.pl	Jadwiga Nadgrodkiewicz 509 744504	jadwiga.nadgrodkiewicz@teatrzeromskiego.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dawid Żłobiński – 30 lat pracy artystycznej			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	05.08.2024	Data zakończenia	31.10.2024
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	Założeniem projektu jest wydanie niskonakładowej, niekomercyjnej publikacji w formie albumu fotograficznego prezentującego 30-lecie pracy artystycznej Dawida Żłobińskiego, aktora, który swoją zawodową pracę w teatrze rozpoczął rolą Teofila w „Igraszkach z diabłem” w Teatrze im. Ludwika Solskiego w Tarnowie. W roku 2004 dołączył do zespołu Teatru im. Stefana Żeromskiego, gdzie debiutował rolą Cyryla w spektaklu „Iwona, księżniczka Burgunda” w reżyserii Piotra Szczerskiego. Wypada tutaj podkreślić, że od dłuższego czasu Dawid Żłobiński jest zazwyczaj obsadzany przez reżyserów w rolach pierwszoplanowych, co świadczy o jego ciągle rozwijającym się talencie i wyjątkowych			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

umiejętnościach aktorskich.

Ma na koncie dwie wyreżyserowane sztuki: „Zabić superwajzora jak 14 tysięcy kurczaków” Łukasza Rippera (2008) oraz „Wszyscy chcą żyć” Hanocha Levina (2016).

Jest laureatem nagrody Dzika Róża Dziennikarzy i aż ośmiokrotnie nagrody Dzika Róża Publiczności co dowodzi jego talentu oraz niezwykłej popularności.

Album dokumentuje drogę artystyczną Dawida Żłobińskiego od debiutu w studenckim Teatrze 38 po ostatnie role w Teatrze Żeromskiego. Publikacja zawierać będzie zdjęcia z niezapomnianych (blisko 100) przedstawień z udziałem Jubilata oraz opracowanie monograficzne wszystkich Jego ról teatralnych i filmowych. Album ten dla historyków sztuki, dla wielu miłośników teatru i talentu Dawida Żłobińskiego, jak również dla bohatera tego jubileuszu, będzie wyjątkowym źródłem wiedzy i cenną pamiątką.

Będzie to już ósmy album poświęcony aktorom Teatru Żeromskiego. Stowarzyszenie ma zamiar kontynuować tę serię w przyszłości. Albumy są również przeznaczane jako nagrody rzeczowe w innych działaniach Stowarzyszenia np. w konkursach dla młodzieży.

Publiczna prezentacja albumu odbędzie się w siedzibie Teatru Żeromskiego po zakończeniu remontu. Remont obiektu został zaplanowany z dbałością o zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (winda, miejsca na wózki inwalidzkie).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Album fotograficzno-monograficzny	100 egz.	F-ra za druk. R-ek za projekt graficzny.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Przyjaciół Teatru im. S. Żeromskiego zorganizowało benefisy aktorów naszego teatru (4), konkursy literackie i plastyczne dla młodzieży (8), warsztaty teatralne dla młodzieży (3), spotkania promujące ludzi teatru, wystawy (9), prapremiery małych form teatralnych (2), imprezy „Tratwa ocalenia” (5) - międzydyscyplinarna wypowiedź artystów po okresie przymusowej izolacji i wiele innych form popularyzujących teatr.

Istotną formą działalności Stowarzyszenia LOŻA3 są wydawnictwa o tematyce teatralnej lub blisko z nią związanej, której przykłady przytaczamy poniżej:

- „Edukacja i teatr” Marka Świecy - 2012 rok,
- „Obszar zaczarowanej baśni” Zyty Trych - zbiór tekstów poetyckich i prozatorskich poświęconych kieleckiemu teatrowi, /2012 r./
- „Z butami do nieba - Piotra Szczerskiego Teatr życia i śmierci (1953-2015)” Marka Mikosa - 2015 rok,
- „30 lat pracy artystycznej – Beata Wojciechowska” – album fotograficzny dokumentujący pracę tej znakomitej aktorki, choreografki, reżyserki i piosenkarki /2016 r./
- „Teresa i Mirosław Bielińscy” - album fotograficzny dokumentujący wspólną drogę sceniczną tego popularnego małżeństwa aktorskiego - 2017 rok,
- „Janusz Głogowski - 30 lat pracy artystycznej” album fotograficzny dokumentujący jubileusz 30 lat pracy w Teatrze Żeromskiego tego lubianego aktora - 2018 rok,
- „Andrzej Cempura – 50 lat pracy artystycznej” album fotograficzny dokumentujący jubileusz 50 lat pracy tegoznanego aktora na scenach teatralnych, z czego aż 44 lata w Kielcach - 2019 rok,
- "Edward Janaszek - 30 lat pracy artystycznej” album fotograficzny dokumentujący jubileusz 40 lat pracy w Teatrze Żeromskiego tego lubianego aktora - 2020

- "Opowiadania nie tylko mazurskie" - Grzegorza Raka - 2021
- „Jacek Mąka – 40 lat pracy artystycznej” album fotograficzny dokumentujący jubileusz 40 lat pracy tego znanego aktora na scenach teatralnych Polski i Francji – 2022
- „Joanna Kasperek – portret podwójny - 30 lat na scenie” album fotograficzny dokumentujący jubileusz 30 lat pracy tej znakomitej aktorki na scenach teatralnych Polski – 2023
- „A co mi tam...” – tomik poezji Zyty Trych – 2023

Wolontariusze zaangażowani przy realizacji zadania posiadają wykształcenie wyższe filologiczne albo mają zawodowe doświadczenia w branży wydawniczej. Wykonają oni prace redakcyjne dotyczące drogi artystycznej Dawida Żłobińskiego.

Projekty, skład i druk muszą być zlecone profesjonalistom zajmującym się taką działalnością zawodowo.

Prace redakcyjne: /4 osoby x 40 godzin x 40 zł. = 6400 zł./

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Kwerenda zdjęć i materiałów z archiwów, redakcja i wybór zdjęć.	0,00	0,00	0,00
2.	Projekt, skład i korekta albumu	4.500,00	3.000,00	1.500,00
3.	Druk albumu	5.600,00	0,00	5.600,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10.100,00	3.000,00	7.100,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES
Stowarzyszenia Przyjaciół Teatru
im. S. Żeromskiego

Grzegorz Strzelczyk

Data 15.07.2024r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)