

Ogłoszenie o konkursie

SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY

- 1.1.) Rola zamawiającego:** Konkurs organizuje podmiot, któremu powierzono organizowanie konkursu
- 1.2.) Nazwa zamawiającego:** Gmina Kielce
- 1.4.) Krajowy Numer Identyfikacyjny:** REGON 291009343
- 1.5.) Adres zamawiającego:**
- 1.5.1.) Ulica:** Rynek 1
- 1.5.2.) Miejscowość:** Kielce
- 1.5.3.) Kod pocztowy:** 25-303
- 1.5.4.) Województwo:** świętokrzyskie
- 1.5.5.) Kraj:** Polska
- 1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3:** PL721 - Kielecki
- 1.5.9.) Adres poczty elektronicznej:** zamowienia.bzp@um.kielce.pl
- 1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego:** <https://www.kielce.eu>
- 1.6.) Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego
- 1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego:** Ogólne usługi publiczne
- 1.9.) Dane podmiotu, któremu Zamawiający powierzył organizowanie konkursu.**

Podmiot 1

- 1.9.1.) Nazwa podmiotu prowadzącego postępowanie:** SARP Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział w Kielcach
- 1.9.2.) Krajowy Numer Identyfikacyjny:** NIP: 9590900470
- Adres podmiotu prowadzącego postępowanie:**
- 1.9.3.) Ulica:** Mazurska 48
- 1.9.4.) Miejscowość:** Kielce
- 1.9.5.) Kod pocztowy:** 25-342
- 1.9.6.) Województwo:** świętokrzyskie
- 1.9.7.) Kraj:** Polska
- 1.9.8.) Numer telefonu:** 502599015
- 1.9.10.) Adres poczty elektronicznej:** kielce@sarp.org.pl
- 1.9.11.) Adres strony internetowej:** <http://www.kielce.sarp.org.pl/>

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

- 2.1.) Nazwa konkursu:**
Konkurs nieograniczony, jednoetapowy, realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej przebudowy zabytkowego budynku dawnej synagogi w Kielcach
- 2.2.) Identyfikator konkursu:** ocds-148610-38dd3b0f-0ed0-4f1f-aa16-cd300052298f
- 2.3.) Numer ogłoszenia:** 2026/BZP 00064256
- 2.4.) Wersja ogłoszenia:** 01
- 2.5.) Data ogłoszenia:** 2026-01-23
- 2.6.) Konkurs zastrzeżony:**
Nie

2.7.) Konkurs dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie**SEKCJA III – PROCEDURA I RODZAJ KONKURSU****3.1.) Procedura konkursu:**

Konkurs - nieograniczony

3.2.) Rodzaj konkursu:

Konkurs jednoetapowy

3.3.) Termin składania prac konkursowych: 2026-04-13 15:00**SEKCJA IV – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW KONKURSU I KOMUNIKACJA****4.1.) Adres strony internetowej prowadzonego konkursu:**<https://kielce.sarp.org.pl/konkurs-synagoga-kielce/>**4.3.) Komunikacja w konkursie wyłącznie elektroniczna: Tak****4.4.) Adres WWW środka służącego do komunikacji w konkursie:**<https://kielce.sarp.org.pl/konkurs-synagoga-kielce/>**4.5.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej:**

Składanie wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu (zadawanie pytań do treści Regulaminu konkursu), składanie Prac konkursowych wraz ze Zgłoszeniem do udziału w konkursie, wymiana wszelkich informacji między Organizatorem a Uczestnikami konkursu, przekazywanie dokumentów, oświadczeń lub podmiotowych środków dowodowych między Organizatorem a Uczestnikami konkursu - odbywa się wyłącznie przy użyciu środka komunikacji elektronicznej jakim jest Elektroniczna Platforma Konkursowa (EPK) z zastrzeżeniem wyjątków dotyczących Prac konkursowych, o których mowa w Rozdziale V ust. 3 pkt 1 lit. b. Regulaminu. Elektroniczna Platforma Konkursowa dostępna jest pod adresem: <https://epk.sarp.pl> oraz poprzez Stronę internetową Konkursu.

Każdy podmiot zainteresowany udziałem w Konkursie musi zarejestrować się na Elektronicznej Platformie Konkursowej. Informacje o wymaganiach technicznych i organizacyjnych sporządzenia, wysyłania i odbierania plików w komunikacji elektronicznej poprzez EPK znajduje się w dokumencie o nazwie: „Regulamin_Platforma ZETO PZP EPK”.

Dokument dostępny jest na stronie Platformy (<https://epk.sarp.pl>) w zakładce „Pomoc” Uczestnik konkursu ma obowiązek zapoznania się ze wskazanym w niniejszym punkcie regulaminem.

Instrukcja obsługi EPK w tym sposób składania wszelkich dokumentów elektronicznych oraz innych informacji (w tym pytań do Organizatora) poprzez EPK znajduje się w dokumencie o nazwie: „EPK - Instrukcja dla Uczestnika”.

Dokument dostępny jest na stronie EPK (<https://epk.sarp.pl>) w zakładce „Pomoc”.

Uczestnik konkursu ma obowiązek zapoznania się z niniejszą instrukcją.

W razie problemów technicznych z EPK należy kontaktować się z help desk firmy ZETO Lublin Sp. z o.o. pod nr tel. 81 718-42-27, pon.-pt. 7:00-15:00.

Sposób sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagania techniczne dla dokumentów elektronicznych sformułowane zostały w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie.

Maksymalny rozmiar jednego pliku przesyłanego za pośrednictwem EPK wynosi 100 MB.

W celu korzystania z Elektronicznej Platformy Konkursowej konieczne jest dysponowanie przez Użytkownika urządzeniem z dostępem do sieci Internet.

Szyfrowanie przesyłanych danych odbywa się automatycznie na EPK.

Szczegóły dotyczące formatu danych poszczególnych plików i dokumentów elektronicznych oświadczenia, podmiotowe środki dowodowe, pełnomocnictwa, Prace konkursowe i inne informacje, oświadczenia i dokumenty oraz sposobu ich sporządzania, przekazywania i podpisywania kwalifikowanym podpisem elektronicznym lub elektronicznym podpisem zaufanym lub osobistym znajdują się w Regulaminie, w punktach dotyczących danego dokumentu elektronicznego.

Czas przekazania i odbioru danych poprzez EPK został określony w harmonogramie konkursu.

4.7.) Narzędzia elektronicznego modelowania danych budowlanych: Nie**4.11.) Język prac konkursowych i wniosków:**

polski

4.12.) RODO (obowiązek informacyjny):

Zgodnie z art. 13 ust. 1-2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE zwanego dalej RODO – informuje się, że:

1) Administrator danych osobowych

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Urząd Miasta Kielce.

2) Inspektor Ochrony Danych - dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych – adres do korespondencji:

Urząd Miasta Kielce Rynek 1, 25-303 Kielce e-mail iod@um.kielce.pl;

3) Cele przetwarzania danych i podstawy przetwarzania.

Administrator będzie przetwarzać Pani/Pana dane osobowe na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO w celu związanym z Konkursem i postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego wszczętego po zakończeniu Konkursu.

4) Kategoria danych osobowych

Administrator będzie przetwarzać następujące kategorie Pani/Pana danych: imię i nazwisko, adres zamieszkania, adres e-mail, numer telefonu.

5) Okres przechowywania danych

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do dnia zakończenia konkursu oraz postępowania o udzielenie zamówienia wszczętego po zakończeniu konkursu oraz postępowania w trybie zamówienia z wolnej ręki oraz przez okres niezbędny do celów archiwalnych zgodnie z kategorią archiwalną określoną w Jednolitym Rzecзовym Wykazie Akt dla organów samorządu województwa i urzędów marszałkowskich.

6) Prawa osób, których dane dotyczą

Posiadania Pani/Pana prawo do korzystania z uprawnień uregulowanych w art. 10-21 RODO.

7) Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

8) Odbiorcy danych

Pani/Pana dane osobowe mogą zostać ujawnione innym podmiotom na podstawie przepisów prawa. Pani/Pana dane osobowe mogą zostać ujawnione podmiotom przetwarzającym, w związku z realizacją umów, w ramach których zostało im powierzone przetwarzanie danych osobowych.

9) Źródło danych

Pani/Pana dane osobowe pochodzą od Wykonawcy Umowy, której przedmiotem jest wsparcie Zamawiającego w przygotowaniu i przeprowadzeniu konkursu, tj. od Oddział Kielecki Stowarzyszenia Architektów Polskich, ul. Mazurska 48, 25-342 Kielce

10) Informacja dotycząca zautomatyzowanego przetwarzania danych osobowych, w tym profilowania.

11) Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również profilowane.

SEKCJA V – PRZEDMIOT KONKURSU

5.1.) Numer referencyjny konkursu: SARP Nr 1092

5.2.) Czy konkurs poprzedza udzielenie zamówienia na usługi projektowania architektonicznego lub projektowania architektoniczno - budowlanego: Tak

5.3.) Krótki opis przedmiotu konkursu

1) Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1a do Regulaminu.

2) Celem konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno - użytkowym koncepcji przebudowy, zabytkowego budynku byłej synagogi i dawnej siedziby Archiwum Państwowego w Kielcach na potrzeby przestrzeni kulturowania wartości historycznych i miejsc związanych z dziedzictwem historycznym Kielc i regionu, stworzenie centrum przekazu o wielokulturowych tradycjach miasta.

5.4.) Główny kod CPV: 71000000-8 - Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

5.6.) Aspekty społeczne i środowiskowe w opisie przedmiotu konkursu:

Zamawiający w opisie przedmiotu konkursu uwzględnił aspekty społeczne, w szczególności wymagania w zakresie dostępności dla osób niepełnosprawnych oraz projektowania z przeznaczeniem dla wszystkich użytkowników

Zamawiający w opisie przedmiotu konkursu uwzględnił aspekty środowiskowe

Zamawiający w opisie przedmiotu konkursu uwzględnił aspekty innowacyjne

SEKCJA VI – NAGRODY

6.1.) Rodzaj nagrody:

Zaproszenie do negocjacji w celu wykonania usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej wraz z nagrodą pieniężną

6.2.) Liczba nagród dla autora wybranej pracy konkursowej lub autorów wybranych prac konkursowych: 2

6.3.) Liczba prac konkursowych, które zostaną nagrodzone: 4

6.4.) Wartość nagród pieniężnych lub rzeczowych: 70000,00 PLN

6.5.) Jeżeli nagrodą w konkursie jest zaproszenie autora lub autorów wybranych prac konkursowych do negocjacji w celu wykonania usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej:

6.5.1.) Wartość zamówienia: 731707,00

6.5.2.) Tryb udzielenia zamówienia:

Zamówienie z wolnej ręki

SEKCJA VII – KWALIFIKACJA PODMIOTOWA UCZESTNIKÓW KONKURSU

7.1.) Wymagania, jakie muszą spełnić uczestnicy konkursu:

Każdy Uczestnik może złożyć tylko jedną Pracę konkursową.

Uczestnik konkursu musi spełnić warunek udziału dot. zdolności technicznej i zawodowej, tzn. że będzie dysponował na etapie Konkursu co najmniej jedną osobą, która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej, posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń. Uczestnik konkursu, którego Praca konkursowa uzyska Nagrodę pieniężną będzie zobowiązany na wezwanie Organizatora po rozstrzygnięciu konkursu złożyć podmiotowe środki dowodowe potw. posiadanie uprawnień przez osobę, o której mowa wyżej pod rygorem nieotrzymania Nagrody.

Uczestnik konkursu nie może być zależny od członków Sądu konkursowego oraz Zastępcy członka Sądu konkursowego na zasadach konfliktu interesów określonych w art. 56 ust. 2 pkt 2, 3 i 4 Ustawy Pzp.

7.2.) Czy ustanowiono wymagania środowiskowe lub społeczne: Nie

7.3.) Czy przepisy szczególne wymagają posiadania uprawnień do opracowania pracy konkursowej lub opracowania studialnego: Tak

7.4.) Wymagany zawód/uprawnienia do wykonania pracy konkursowej lub opracowania studialnego:

Upewnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

7.5.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych potwierdzających posiadanie wymaganych uprawnień:

Wykaz osób skierowanych do opracowania koncepcji architektonicznej wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, niezbędnych do wykonania koncepcji, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami.

SEKCJA VIII – KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH/OPRACOWAŃ STUDIALNYCH

8.1.) Rodzaj i nazwa kryteriów oceny prac konkursowych/opracowań studialnych:

Prace konkursowe będą oceniane na podstawie następujących, równorzędnych kryteriów:

- 1) Przekonujący szczegółowy program użytkowy stworzony na podstawie ogólnych wytycznych, pozwalający na realizację w szerokim zakresie założonych przez Zamawiającego działań.
- 2) Efektywność i zasadność rozwiązań przestrzennie - funkcjonalnych budynku, zachowanie, wyeksponowanie (odtworzenie) zabytkowych elementów architektonicznych.
- 3) Zastosowanie rozwiązań dedykowanych dla osób ze szczególnymi potrzebami – dostępność i inkluzywność.
- 4) Zastosowanie rozwiązań proekologicznych i energooszczędnych oraz ich efektywność i zasadność.
- 5) Realność i zasadność ekonomiczna przyjętych rozwiązań w odniesieniu do kosztów realizacji Inwestycji, a w szczególności do kosztów jej użytkowania i utrzymania.

8.2.) Znaczenie kryteriów oceny prac konkursowych/opracowań studialnych:

Kryteria równorzędne

SEKCJA XI – INFORMACJE DODATKOWE

1. Termin składania prac konkursowych, o którym mowa w sekcji III, dotyczy składania prac przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.

Natomiast prace konkursowe w postaci fizycznej należy złożyć nie później niż do dnia 17.04.2026 r. do godz. 15:00. Więcej informacji nt. składania prac konkursowych zawarto w rozdz. I pkt 4 Regulaminu konkursu.

2. Sąd Konkursowy składa się z 8 osób. W skład Sądu Konkursowego wchodzi:

- a) arch. Marcin Brataniec - Przewodniczący sądu konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kraków,
- b) arch. Grzegorz Król - Sędzia referent, Sędzia konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kielce,
- c) arch. Wojciech Gwizdak - Członek Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kielce
- d) arch. Wojciech Głowacki - Członek Sądu Konkursowego, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kielce
- e) p. Kamila Wojda-Misiuda – Członek Sądu Konkursowego, Przewodnicząca Komisji Edukacji, Kultury i Sportu Rady Miejskiej w Kielcach,
- f) p. Krzysztof Myśliński - Członek Sądu Konkursowego, Wojewódzki Konserwator Zabytków w Kielcach,
- g) p. Piotr Spurek - Członek Sądu Konkursowego, Miejski Konserwator Zabytków w Kielcach,
- h) p. Grzegorz Maciągowski - Członek Sądu Konkursowego, Dyrektor Muzeum Historii Kielc, oraz
- i) Zastępca Sędziego konkursowego - arch. Janusz Janik, Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Kielce.

