

U C H W A Ł A Nr 56/94
Rady Miejskiej w Kielcach
z dnia 21 września 1994 r.

w sprawie połączenia Kieleckiego Centrum Kultury i Młodzieżowego Centrum Kultury w Kielcach.

Na podstawie art. 19 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /Dz.U.Nr 114, poz. 493/ Rada Miejska u c h w a ł a, co następuje:

§ 1.

Dokonuje się z dniem 1 października 1994 r. połączenia instytucji kultury pod nazwą: Kieleckie Centrum Kultury w Kielcach i Młodzieżowe Centrum Kultury w Kielcach i tworzy się instytucję kultury pod nazwą: "Kieleckie Centrum Kultury" z siedzibą w Kielcach.

§ 2.

1. Przedmiotem działalności Kieleckiego Centrum Kultury w szczególności jest:
 - 1/ upowszechnianie kultury,
 - 2/ organizowanie imprez kulturalnych,
 - 3/ prowadzenie impresariatu artystycznego,
 - 4/ organizowanie edukacji kulturalnej i wychowanie przez sztukę.
2. Kieleckie Centrum Kultury administruje następującymi obiektami:
 - 1/ Centrum Kultury przy Placu Moniuszki 2B,
 - 2/ Ośrodkiem Kultury przy ul.Słowackiego 23,
 - 3/ Ośrodkiem Pracy Twórczej "Wietrznia" przy ul.Wojska Polskiego 103,
 - 4/ Osiedlowym Ośrodkiem Kultury "Ziemowit" przy ul.Mieszka I Nr79
 - 5/ Amfiteatrem Kadzielnia przy Alei Legionów Nr 14/16.
3. Kieleckie Centrum Kultury udostępnia Filharmonii im.Oskara Kolberga, Teatrowi im. S.Żeromskiego i w miarę możliwości innym instytucjom kultury pomieszczenia w budynku przy Placu Moniuszki 2B.

4. Kieleckie Centrum kultury prowadzi inwestycję pod nazwą:
"budowa nowego teatru" w ramach środków budżetowych.

§ 3.

W skład Kieleckiego Centrum kultury wchodzi pracownicy i mienie instytucji kultury wymienionych w § 1.

§ 4.

Kieleckie Centrum Kultury prowadzi gospodarkę finansową i rozlicza się z budżetem Miasta Kielce na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych.

§ 5.

Źródłami dochodów Kieleckiego Centrum Kultury są:

- 1/ dotacja z budżetu,
- 2/ dochody z prowadzonej działalności gospodarczej i usług kulturalno-artystycznych,
- 3/ dochody z tytułu opłat za wynajem pomieszczeń,
- 4/ środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 6.

Rozchodami Kieleckiego Centrum Kultury są:

- 1/ koszty działalności kulturalno-artystycznej i eksploatacji pomieszczeń /osobowe i rzeczowe/,
- 2/ wydatki na inwestycje i remonty.

§ 7.

1. Kieleckie Centrum Kultury przejmuje majątek oraz zobowiązania i wierzytelności powstałe w wyniku połączenia
2. Ewentualne zobowiązania i należności, powstałe w wyniku połączenia, zostaną zapłacone ze środków budżetu Miasta zaplanowanych na 1994 rok dla Młodzieżowego Centrum Kultury".

§ 8.

Kieleckiemu Centrum Kultury nadaje się Statut w brzmieniu ustalonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 9.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta Kielc.

§ 10.


Tracą moc:

- 1/ uchwała Nr XXIII/179/87 Miejskiej Rady Narodowej w Kielcach z dnia 23 kwietnia 1987 r. w sprawie utworzenia instytucji kultury,
- 2/ uchwała Nr 363/92 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 18 grudnia 1992 r. w sprawie połączenia Centrum Kultury i Miejskiego Ośrodka Kultury,
- 3/ uchwała Nr 477/93 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 8 października 1993 r. w sprawie nadania statutu Młodzieżowego Centrum Kultury w Kielcach.

§ 11.

Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 października 1994 r.-

Przewodniczący
Rady Miejskiej


Tadeusz ORŁOWSKI

STATUT

Kieleckiego Centrum Kultury

I. Postanowienia ogólne

§ 1.

Kieleckie Centrum Kultury w Kielcach działa na podstawie:

- 1/ ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /Dz.U.Nr 114,poz. 493/,
- 2/ rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 8 maja 1991 r. w sprawie zakładów budżetowych /Dz.U.Nr 42,poz.183/,
- 3/ rozporządzeń Ministra Kultury i Sztuki w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych,
- 4/ zarządzeń Ministra Pracy i Polityki Socjalnej w sprawie zasad wynagradzania pracowników sfery budżetowej, działających w zakresie budownictwa i gospodarki przestrzennej przy urzędach organów administracji państwowej i samorządowej,
- 5/ uchwały Nr Rady Miejskiej z dnia w sprawie połączenia Centrum Kultury i Młodzieżowego Centrum Kultury w Kielcach.

§ 2.

Kieleckie Centrum Kultury ma siedzibę w Kielcach przy placu Stanisława Moniuszki Nr 2B i prowadzi działalność na terenie całego kraju i poza jego granicami.

§ 3.

Kieleckie Centrum Kultury podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury.

§ 4.

Nadzór nad działalnością Kieleckiego Centrum Kultury sprawuje Zarząd Miasta Kielc.

§ 5.

Kieleckie Centrum Kultury uzyskuje środki finansowe z dotacji budżetowych, ze swej działalności, ze środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

II. Przedmiot działalności.

§ 6.

Do podstawowych zadań Kieleckiego Centrum Kultury należy w szczególności:

- 1/ edukacja kulturalna dzieci i młodzieży oraz wychowanie przez sztukę,
- 2/ tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
- 3/ organizowanie imprez kulturalnych,
- 4/ współdziałanie ze społecznymi organizacjami kulturalnymi i związkami twórczymi,
- 5/ impresariat artystyczno-kulturalny.

§ 7.

Do zadań Kieleckiego Centrum Kultury należy również

- 1/ prowadzenie prac budowy teatru i obsługa inwestycyjna,
- 2/ administrowanie i zagospodarowywanie wykończonych pomieszczeń budowanego teatru,
- 3/ udostępnianie pomieszczeń dla Filharmonii im. Oskara Kolberga ~~i Teatru im. Stefana Żeromskiego,~~ *Sklepowe Muzeum nr 327/89
z dnia 27.10.1988 rok.*
- 4/ prowadzenie działalności gospodarczej w zakresie usług, handlu i gastronomii,

- 5/ prowadzenie prac inwestycyjnych i remontowych w obiektach wchodzących w skład Kieleckiego Centrum Kultury.

§ 8.

W strukturę organizacyjną Kieleckiego Centrum Kultury wchodzi:

- 1/ Ośrodek Kultury przy ul. Słowackiego 23
- 2/ Ośrodek Pracy Twórczej "Wietrznia"
- 3/ Osiedlowy Ośrodek Kultury "Ziemowit"
- 4/ Amfiteatr Kadzielnia

§ 9.

1. Na czele Kieleckiego Centrum Kultury stoi dyrektor, który sprawuje swe funkcje przy pomocy zastępców dyrektora i głównego księgowego w ramach zatwierdzonej struktury organizacyjnej.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Miasta Kielc. Zastępców dyrektora i głównego księgowego powołuje Dyrektor Kieleckiego Centrum Kultury.

§ 10.

Do obowiązków Dyrektora Kieleckiego Centrum Kultury należy w szczególności:

- 1/ organizowanie działań mających na celu zabezpieczenie właściwego funkcjonowania instytucji oraz racjonalnego i oszczędnego gospodarowania środkami rzeczowymi i finansowymi,
- 2/ organizowanie pracy, ustalanie podziału zadań, obowiązków i kompetencji poszczególnych komórek organizacyjnych i pracowników,
- 3/ sprawowanie funkcji kierownika zakładu pracy w stosunku do zatrudnionych pracowników w Kieleckim Centrum Kultury,
- 4/ nadzór nad przestrzeganiem przez pracowników dyscypliny pracy, wypełnianiem ich obowiązków służbowych, ochrony tajemnicy państwowej i służbowej.

§ 11.

Organizację wewnętrzną Kieleckiego Centrum kultury określa regulamin organizacyjny nadawany przez jego dyrektora, po zasięgnięciu opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.

§ 12.

Kieleckie Centrum Kultury używa pieczęci podłużnej o treści:
Kieleckie Centrum Kultury, Plac Stanisława Moniuszki Nr 2B
25-334 Kielce, tel. sekr. 440-33.

IV. Postanowienia końcowe.

§ 13.

Zmiany niniejszego Statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.-