

UCHWAŁA NR XXXIII/650/2004
Rady Miejskiej w Kielcach
z dnia 25 listopada 2004r.

w sprawie podziału Kieleckiego Centrum Kultury w Kielcach

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001r. Nr 142 poz. 1591 ze zmianami: Dz. U. z 2002 r nr 23 poz.220, nr 62 poz.558, nr 113 poz. 984, Dz. U. z 2003 r. nr 214 poz. 1806, nr 80 poz. 717, nr 162 poz.1568, Dz. U. z 2004 r. nr 153 poz. 1271, nr 102 poz.1055, nr 116 poz. 1203, nr 214 poz.1806) oraz art. 18 ust. 1 i art. 20 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001r. Nr 13 poz. 123 ze zmianami: Dz. U. z 2002 r nr 41 poz. 364, Dz. U. z 2003 r. nr 162 poz. 1568, Dz. U. z 2004 r. nr 03.96 poz. 874, nr 03.213 poz. 2081, nr 11 poz. 96) w związku z Uchwałą Nr XXVIII/520/2004 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 26 maja 2004r., o zamiarze podziału instytucji kultury pod nazwą Kieleckie Centrum Kultury Rada Miejska uchwała, co następuje:

§ 1

Dokonuje się z dniem 31.12.2004r. podziału samorządowej instytucji kultury pod nazwą Kieleckie Centrum Kultury w Kielcach poprzez wyłączenie z jego struktury następujących jednostek organizacyjnych:

1. Ośrodka Kultury „Zameczek”, ul. Słowackiego 23
2. Osiedlowego Ośrodka Kultury „Ziemowit”, ul. Mieszka I 79
3. Ośrodka Kultury w Białogonie, ul. Pańska 1

§ 2

Z wyłączonych w wyniku podziału jednostek organizacyjnych Kieleckiego Centrum Kultury, wymienionych w § 1 niniejszej uchwały, tworzy się samorządową instytucję kultury pod nazwą Dom Kultury „Zameczek” prowadzącą gospodarkę finansową na zasadach określonych dla instytucji kultury.

§ 3

1. Siedzibą Domu Kultury „Zameczek” jest budynek położony w Kielcach przy ul. Słowackiego 23
2. Nieruchomość, o której mowa w ust. 1, stanowi własność Gminy Kielce wpisaną do księgi wieczystej Nr 959.

§ 4

Przedmiotem działalności Domu Kultury „Zameczek” jest tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury adresowanej do dzieci i młodzieży a w szczególności:

1. edukacja kulturalna dzieci i młodzieży oraz wychowywanie przez sztukę,
2. tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
3. organizowanie imprez kulturalnych dla dzieci i młodzieży,
4. edukacja regionalna i ekologiczna,
5. współdziałanie ze społecznymi organizacjami kulturalnymi i związkami twórczymi w kraju i za granicą.

§ 5

Wszelkie wierzytelności i zobowiązania Kieleckiego Centrum Kultury związane z działalnością jego jednostek organizacyjnych wymienionych w § 1 niniejszej uchwały, powstałe przed dokonaniem podziału, przejmuje Dom Kultury „Zameczek”.

§ 6

1. Dotychczasowe mienie Kieleckiego Centrum Kultury związane z działalnością statutową jego jednostek organizacyjnych wymienionych w § 1 niniejszej uchwały, podlega przekazaniu Domowi Kultury „Zameczek”.

2. Przekazanie mienia, o którym mowa w ust. 1, nastąpi na podstawie protokołów.

§ 7

Dotychczasowi pracownicy Kieleckiego Centrum Kultury zatrudnieni w jego jednostkach organizacyjnych wymienionych w § 1 niniejszej uchwały, stają się pracownikami Domu Kultury „Zameczek”.

§ 8

1. Siedzibą samorządowej instytucji kultury pod nazwą Kieleckie Centrum Kultury jest budynek położony w Kielcach przy ul. Plac Moniuszki 2B.

2. Nieruchomość, o której mowa w ust. 1, jest własnością Gminy Kielce wpisaną do księgi wieczystej Nr 2328.

§ 9

Przedmiotem działalności Kieleckiego Centrum Kultury jest tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury a w szczególności:

1. tworzenie warunków dla rozwoju profesjonalnego ruchu artystycznego oraz rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
2. organizowanie imprez kulturalnych,
3. prowadzenie impresariatu artystyczno-kulturalnego,
4. prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
5. współdziałanie ze społecznymi organizacjami kulturalnymi i związkami twórczymi z kraju i za granicą.

§ 10

1. Domowi Kultury „Zameczek” nadaje się statut stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

2. Kieleckiemu Centrum Kultury nadaje się statut stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 11

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Kielce.

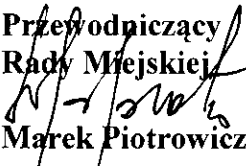
§ 12

Tracą moc:

1. Uchwała Nr 56/94 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 21 września 1994r. w sprawie połączenia Kieleckiego Centrum Kultury i Młodzieżowego Centrum Kultury w Kielcach.
2. Uchwała Nr 505/95 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 27 grudnia 1996r. zmieniająca uchwałę Nr 56/94 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 21 września 1994r. w sprawie połączenia Kieleckiego Centrum Kultury i Młodzieżowego Centrum Kultury.
3. Uchwała Nr 327/99 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 27 października 199r. w sprawie zmian w statucie Kieleckiego Centrum Kultury.
4. Uchwała Nr 566/200 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 28 września 2000r. zmieniająca uchwałę w sprawie połączenia Kieleckiego Centrum Kultury i Młodzieżowego Centrum Kultury w Kielcach oraz statutu Kieleckiego Centrum Kultury.
5. Uchwała Nr XV/262/2003 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 18 września 2003r. zmieniająca uchwałę Nr 56/94 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 21 września 1994r. w sprawie połączenia Kieleckiego Centrum Kultury i Młodzieżowego Centrum Kultury w Kielcach.
6. Uchwała Nr XX/333/2003 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 27 listopada 2003r. zmieniająca uchwałę Nr 56/94 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 21 września 1994r. w sprawie połączenia Kieleckiego Centrum Kultury i Młodzieżowego Centrum Kultury w Kielcach oraz statutu Kieleckiego Centrum Kultury.

§ 13

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia z mocą od 31.12.2004 r.

**Przewodniczący
Rady Miejskiej**

Marek Piotrowicz

Załącznik Nr 1
Do Uchwały Nr XXXIII/650/2004
Rady Miejskiej w Kielcach
z dnia 25 listopada 2004 roku

STATUT DOMU KULTURY „ZAMECZEK”

I. Postanowienia ogólne

§ 1

Dom Kultury „Zameczek”, zwany dalej „Zameczkiem”, działa na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
2. uchwały Nr XXXIII/650/2004 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 25 listopada 2004r. w sprawie podziału Kieleckiego Centrum Kultury w Kielcach,
3. niniejszego statutu.

§ 2

1. Zameczek jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Miasto Kielce. Nadzór nad Zameczkiem sprawuje Prezydent Miasta Kielce.
2. Zameczek prowadzi działalność na terenie całego kraju i poza jego granicami.

§ 3

Siedziba Zameczku mieści się w Kielcach przy ul. Słowackiego 23.

§ 4

Zameczek uzyskuje osobowość prawną i może rozpocząć działalność z chwilą wpisania go do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora.

II. Przedmiot działalności

§ 5

Do podstawowych zadań Zameczka należy tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury adresowanej do dzieci i młodzieży a w szczególności:

1. edukacja kulturalna dzieci i młodzieży oraz wychowywanie przez sztukę,
2. tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
3. organizowanie imprez kulturalnych,
4. edukacja regionalna i ekologiczna,
5. współdziałanie ze społecznymi organizacjami kulturalnymi i związkami twórczymi w kraju i za granicą.

§ 6

Realizacja celów statutowych odbywa się poprzez:

1. organizację spektakli, koncertów, konkursów, festiwali, kursów, wystaw, spotkań, odczytów itp.,
2. udział w konkursach, przeglądach, festiwalach itp.,
3. organizację imprez rozrywkowych i turystycznych,
4. prowadzenie sekcji kół i zainteresowań,
5. prowadzenie zajęć warsztatowych i metodycznych,
6. prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
7. wykorzystywanie nowoczesnych technik cyfrowego przetwarzania danych, w tym technik audiowizualnych,
8. gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
9. współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej pomiędzy organizacjami społeczno-kulturalnymi z kraju i za granicą,

III. Struktura organizacyjna

§ 7

Organizację wewnętrzną Zameczka określa regulamin organizacyjny nadawany przez jego Dyrektora po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 8

Na czele Zameczka stoi Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Kielce po zasięgnięciu opinii działających w nim organizacji związkowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych.

§ 9

1. Do zakresu działania Dyrektora Zameczka należy zarządzanie instytucją i reprezentowanie jej na zewnątrz a w szczególności:
 - a) organizowanie działań mających na celu zabezpieczenie właściwego funkcjonowania instytucji oraz racjonalnego i oszczędnego gospodarowania środkami rzeczowymi i finansowymi,
 - b) organizowanie pracy, ustalenie podziału zadań, obowiązków i kompetencji poszczególnych pracowników,
 - c) wydawanie w obowiązujących terminach regulaminów i zarządzeń,
 - d) nadzór nad majątkiem Zameczka.
2. Dyrektor kieruje Zameczkiem przy pomocy jednego zastępcy, który pełni funkcję głównego księgowego.
3. Zastępcę Dyrektora Zameczka powołuje i odwołuje Dyrektor po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce.
4. Dyrektor dokonuje czynności prawnych w imieniu Zameczka, w tym także czynności pracodawcy w rozumieniu Kodeksu Pracy.

IV. Gospodarka finansowa

§ 10

Zameczek prowadzi gospodarkę finansową na zasadach ustalonych w art. 27 – 29 Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 11

Zameczek uzyskuje środki finansowe ze swej działalności statutowej, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, z wyjątkiem zabytków, oraz wpływy z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje z budżetu, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.

§ 12

Podstawą gospodarki finansowej Zameczka jest roczny plan działalności Zameczka, zatwierdzony przez Dyrektora, z zachowaniem dotacji organizatora, zawierający plan usług, plan przychodów i kosztów, plan remontów i konserwacji środków trwałych oraz plan inwestycji.

V. Postanowienia końcowe

§ 13

Zameczek używa pieczęci podłużnej o treści:
Dom Kultury „Zameczek”
25-365 Kielce ul. Słowackiego 23
tel. (041) 361-39-44, fax. (041) 361-39-31
REGON:.....

§ 14

Zmiany niniejszego Statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

Załącznik Nr 2
Do Uchwały Nr XXXIII/650/2004
Rady Miejskiej w Kielcach
z dnia 25 listopada 2004 roku

STATUT KIELECKIEGO CENTRUM KULTURY

I. Postanowienia ogólne.

§ 1

Kieleckie Centrum Kultury w Kielcach, zwane dalej KCK, działa na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
2. uchwały Nr XXXIII/650/2004 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 25 listopada 2004 roku w sprawie podziału Kieleckiego Centrum Kultury w Kielcach,
3. niniejszego statutu.

§ 2

1. KCK jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Miasto Kielce. Nadzór nad KCK sprawuje Prezydent Miasta Kielce.
2. KCK prowadzi działalność na terenie całego kraju i poza jego granicami.

§ 3

Siedziba KCK mieści się w Kielcach przy ul. Plac Moniuszki 2B.

§ 4

KCK uzyskuje osobowość prawną i może rozpocząć działalność z chwilą wpisania go do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora.

II. Przedmiot działalności.

§ 5

Do podstawowych zadań Kieleckiego Centrum Kultury należy tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury a w szczególności:

1. tworzenie warunków dla rozwoju profesjonalnego ruchu artystycznego oraz rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,
2. organizowanie imprez kulturalnych,
3. prowadzenie impresariatu artystyczno-kulturalnego,
4. prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
5. współdziałanie ze społecznymi organizacjami kulturalnymi i związkami twórczymi z kraju i za granicą.

§ 6

Realizacja celów statutowych odbywa się poprzez:

1. organizację spektakli, koncertów, konkursów, festiwali, kursów, wystaw, spotkań, odczytów itp.,
2. udział w konkursach, przeglądach, festiwalach itp.,
3. organizację imprez rozrywkowych i turystycznych,
4. prowadzenie sekcji kół i zainteresowań,
5. prowadzenie zajęć warsztatowych i metodycznych,
6. prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
7. wykorzystywanie nowoczesnych technik cyfrowego przetwarzania danych, w tym technik audiowizualnych,
8. gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
9. współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej pomiędzy organizacjami społeczno-kulturalnymi z kraju i za granicą,

III. Struktura organizacyjna

§ 7

Organizację wewnętrzną KCK określa regulamin organizacyjny nadawany przez jego Dyrektora po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 8

Na czele KCK stoi Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Kielce po zasięgnięciu opinii działających w nim organizacji związkowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych.

§ 9

1. Do zakresu działania Dyrektora KCK należy zarządzanie instytucją i reprezentowanie jej na zewnątrz a w szczególności:
 - a) organizowanie działań mających na celu zabezpieczenie właściwego funkcjonowania instytucji oraz racjonalnego i oszczędnego gospodarowania środkami rzeczowymi i finansowymi.
 - b) organizowanie pracy, ustalanie podziału zadań, obowiązków, kompetencji poszczególnych komórek organizacyjnych i pracowników.
 - c) wydawanie w obowiązujących terminach regulaminów i zarządzeń,
 - d) nadzór nad majątkiem KCK.
2. Dyrektor kieruje KCK przy pomocy jednego zastępcy.
3. Zastępcę Dyrektora KCK powołuje i odwołuje Dyrektor po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Kielce.
4. Dyrektor dokonuje czynności prawnych w imieniu KCK, w tym także czynności pracodawcy w rozumieniu Kodeksu Pracy.

IV. Gospodarka finansowa

§ 10

KCK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach ustalonych w art.27-29 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 11

KCK uzyskuje środki finansowe ze swej działalności statutowej, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, z wyjątkiem zabytków, oraz wpływy z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje z budżetu, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.

§ 12

Podstawą gospodarki finansowej KCK jest roczny plan działalności KCK, zatwierdzony przez Dyrektora, z zachowaniem dotacji organizatora, zawierający plan usług, plan przychodów i kosztów, plan remontów i konserwacji środków trwałych oraz plan inwestycji.

V. Postanowienia końcowe

§ 13

Kieleckie Centrum Kultury używa pieczęci podłużnej o treści:
Kieleckie Centrum Kultury
25-334 Kielce, Plac Stanisława Moniuszki 2B
tel. sekretariat: (041) 344-40-33, fax. (041) 344-40-34

§ 14

Zmiany niniejszego Statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.