

## Wymogi techniczne zespołu DobroBand



# DobroBand

### Wymogi techniczne

1. **PA** - system nagłaśniający koncert musi być dostarczony przez organizatora i być odpowiedni do nagłośniania właściwego obszaru.

Źródła, których nagłośnienie leży po stronie instytucji realizującej koncert:

- gitara elektryczna + wzmacniacz marki Fender /line-out/,
- gitara basowa + wzmacniacz marki Fender /line-out/,
- perkusja (zespół może skorzystać z perkusji obecnej na scenie),
- djembe,
- przeszkadzajki (tamburyn, grzechotka, deszczowy las),
- stepowanie,
- trzy wokale występujące harmonicznie.

2. **FOH** – brak specyficznych wymagań.

3. **MONITOR** - monitor do odsłuchu dla każdego członka zespołu (6 osób: dwie wokalistki, gitarzysta/wokalista, basista, djembe, perkusista).

4. **ZASILANIE** – źródło napięcia 230V dla:
  - wzmacniacz gitarowy gitary elektrycznej
  - wzmacniacz gitarowy gitary basowej



## Wymogi techniczne zespołu DobroBand

Zespół prosi, żeby instytucja organizująca koncert zapewniła obsługę przez:

- akustyka (mix dźwięku + monitor)
- oświetleniowca (jeżeli światło będzie elementem scenograficznym eventu, lub gdy występ będzie odbywał się po zmroku).

Zespół prosi o 60 min (netto) na montaż i przeprowadzenie próby.

W razie pytań, uwag zespół prosi o kontakt z:

Bartłomiej Myalski

E-mail: [bartq7777@gmail.com](mailto:bartq7777@gmail.com) / [bartekmyalski@op.pl](mailto:bartekmyalski@op.pl)

Telefon: +48 602-445-208

Tabela 1: Instrumentarium

CZŁONEK ZESPOŁU	INSTRUMENT		NAGŁOŚNIENIE	LINIA MONITOROWA
GARRY COCKRELL	WOKAL GŁÓWNY		MIKROFON /→PA/	MONITOR 1
	GITARA ELEKTRYCZNA	FENDER	LINE OUT /→PA/, ZASILANIE 230V	
MARTA STAROSTECKA	WOKAL GŁÓWNY		MIKROFON /→PA/	MONITOR 2
MARTA ROLSKA	WOKAL GŁÓWNY		MIKROFON /→PA/	MONITOR 3
	TAMBURYN / GRZECHOTKA /		MIKROFON /→PA/	
	STEPPING		MIKROFON /→PA/	
BARTŁOMIEJ MYALSKI	GITARA BASOWA	FENDER	LINE OUT /→PA/, ZASILANIE 230V	MONITOR 4
GUILDON SANTOS	DJEMBE		MIKROFON /→PA/	MONITOR 5
MICHAŁ KANIA	PERKUSJA	STOPA	STANDARDOWY ZESTAW MIKROFONÓW	MONITOR 6
		WERBEL		
		HIHAT		
		FLOOR TOM		
		TOM-TOM		
		RIDE		
		CRASH		



## Wymogi techniczne zespołu DobroBand

Schemat 1: Plan sceny

