

UMOWA Nr

zawarta w dniu2022 r. w Kielcach pomiędzy:

1. Gminą Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce, NIP: 657-261-73-25, zwaną dalej „**Zamawiającym**”,
reprezentowaną przez:

.....-

a

2.,
zwanym dalej „**Wykonawcą**”.

Zamawiający i Wykonawca, w dalszej części niniejszej umowy, zwani są także „**Stronami**”.

Niniejsza umowa, zwana dalej „Umową”, zostaje zawarta bez stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień Publicznych (t. j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 ze zm.), z uwagi na wartość przedmiotu zamówienia, która nie przekracza 130 000 zł netto.

Umowa zostaje zawarta w wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zapytania ofertowego zgodnie z Regulaminem określającym zasady i sposób postępowania przy udzielaniu zamówień o wartości poniżej 130 000 złotych, stanowiącym Załącznik Nr 3 do Zarządzenia Nr 26/2021 Prezydenta Miasta Kielce z dnia 29 stycznia 2021 r. w sprawie zasad organizacyjnych udzielania zamówień publicznych w Urzędzie Miasta Kielce.

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca podejmuje się wykonywania zdjęć niezbędnych do złożenia wniosku o nadanie numeru PESEL przez obywateli Ukrainy (dalej Korzystający), których pobyt na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej uznaje się za legalny zgodnie z ustawą z dnia 12 marca 2022 r. o pomocy obywatelom Ukrainy w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa (Dz. U. 2022 r., poz. 583).
2. Każde ze zdjęć, o których mowa w ust. 1, musi spełniać następujące wymagania:
 - a) fotografia kolorowa o wymiarach 35 mm × 45 mm (szerokość x wysokość),
 - b) na jednolitym jasnym tle, z równomiernym oświetleniem, mająca dobrą ostrość oraz odwzorowująca naturalny kolor skóry,
 - c) tło i oświetlenie zdjęcia:
 - białe, oświetlone jednolicie, pozbawione cieni i elementów ozdobnych,
 - twarz na zdjęciu musi być równomiernie oświetlona (niedopuszczalne są odbicia światła na skórze czy włosach i cienie na twarzy),
 - na zdjęciu może być jedynie osoba, która jest fotografowana,
 - d) zdjęcie powinno przedstawiać całą głowę (od jej czubka) oraz górną część barków, a twarz powinna zajmować 70-80%,
 - e) osoba na zdjęciu nie może mieć nakrycia głowy, okularów z ciemnymi szklami ani innych rzeczy, które utrudniają rozpoznanie,
 - f) osoba na zdjęciu może mieć zarost, brodę lub wąsy, jeśli zarost nie utrudnia rozpoznania,
 - g) zdjęcie musi przedstawiać osobę w pozycji frontalnej, z zachowaniem symetrii w pionie i odzwierciedlać w sposób niebudzący uzasadnionych wątpliwości wizerunek twarzy osoby ubiegającej się o nadanie numeru PESEL,

- h) **osoba na fotografii powinna patrzeć na wprost oraz mieć naturalny wyraz twarzy, zamknięte usta, twarz nieprzysłoniętą włosami, widoczne brwi, oczy i źrenice;** niedopuszczalny jest efekt tak zwanych czerwonych oczu,
- i) zdjęcie dziecka do 5 roku życia:
- dziecko może mieć zamknięte oczy, otwarte usta i nienaturalny wyraz twarzy (na przykład uśmiech),
 - twarz dziecka powinna być odsłonięta (nie może być zasłonięta włosami lub zabawką),
 - dziecko powinno trzymać głowę prosto,
 - zdjęcia muszą mieć tło jasne i jednorodne (bez innych osób w kadrze).
3. Wykonywanie czynności, o których mowa w ust. 1, odbywać się będzie w siedzibie Zamawiającego: budynek Urzędu Miasta Kielce przy ul. Szymanowskiego 6, od poniedziałku do piątku w godzinach od 7.30 do 15.30 oraz w soboty w godzinach od 8.00 do 16.00.
4. W przypadku niemożności stawienia się Korzystającego w siedzibie Zamawiającego celem wykonania zdjęcia niezbędnego do złożenia wniosku o nadanie numeru PESEL przez Korzystającego spowodowanej chorobą, niepełnosprawnością lub inną niedającą się pokonać przeszkodą, Wykonawca zobowiązany jest wykonać zdjęcie w miejscu pobytu tej osoby na terenie Gminy Kielce.
5. W celu wykonania przedmiotu umowy Zamawiający udostępni Wykonawcy nieodpłatnie lokal użytkowy (zwany dalej lokalem) o powierzchni użytkowej 3 m² w budynku, o którym mowa w ust. 3. Zamawiający zapewni również nieodpłatną dostawę energii elektrycznej do lokalu oraz możliwość korzystania z łazienki.
6. Wykonawca zobowiązany jest realizować przedmiot umowy przy użyciu własnego sprzętu fotograficznego, narzędzi i materiałów.
7. Zabrania się wykorzystywania lokalu lub jego części do celów własnych Wykonawcy. Lokal, o którym mowa w ust. 5, zostanie przekazany Wykonawcy, po podpisaniu Umowy.
8. Z czynności przekazania lokalu Strony sporządzą protokół zdawczo-odbiorczy.
9. Wykonawca jest zobowiązany do codziennego pobierania kluczy z portierni, a po zakończonej pracy do ich zwrotu.
10. Wykonawca, w terminie 3 dni roboczych od dnia wygaśnięcia Umowy, zobowiązany jest do zwrotu lokalu Zamawiającemu w stanie nie pogorszonym z uwzględnieniem jego normalnego użytkowania. W dniu zwrotu lokalu Strony sporządzą protokół zdawczo-odbiorczy.
11. Wykonawca nie może zmienić przeznaczenia lokalu, o którym mowa w ust. 5, dokonywać w nim jakichkolwiek przeróbek i adaptacji oraz nie może oddać tego lokalu lub jego części osobie trzeciej do użytkowania.

§ 2

Umowa zawarta jest na czas określony - **okres 3 miesięcy od dnia jej zawarcia**, lecz nie wcześniej niż od dnia 1 kwietnia 2022 r.

§ 3

1. Całkowita kwota wynagrodzenia Wykonawcy za realizację przedmiotu Umowy nie może przekroczyć zł brutto (słownie złotych:). Całkowita kwota wynagrodzenia Wykonawcy jest wielkością szacunkową uzależnioną od liczby osób zamierzających skorzystać z pomocy w formie wykonania zdjęcia i w związku z powyższym Wykonawcy nie przysługują żadne roszczenia w stosunku do Zamawiającego w sytuacji gdy wartość ta będzie niższa niż całkowita wartość umowy.
2. Cena brutto za wykonanie jednego zdjęcia, zgodnie ze złożoną ofertą, wynosi zł (słownie złotych:) z zastrzeżeniem ust. 3 poniżej.
3. W cenie, o której mowa w ust. 2, Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić wszelkie koszty niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia, w tym koszty materiałów potrzebnych do wykonania zdjęcia, o których mowa w § 1 ust. 6, ale z wyłączeniem kosztów wymienionych w § 1 ust. 5.
4. Wynagrodzenie Wykonawcy płatne będzie w okresach miesięcznych, w wysokości stanowiącej iloczyn ceny jednostkowej brutto określonej w ust. 2 i faktycznej liczby osób, którym wykonano zdjęcie w danym miesiącu, ustalonej na podstawie rejestru osób, opisanego w ust. 5 poniżej.
5. Wykonawca zobowiązany jest prowadzić rejestr osób o których mowa w § 1 ust. 1, którym wykonano zdjęcie spełniające wymagania określone w § 1 ust. 2, zawierający co najmniej: imię i nazwisko osoby, której wykonano fotografię, datę wykonanej usługi oraz podpisy Wykonawcy i osoby fotografowanej.
6. W przypadku, gdy fotografia jest wykonywana osobie nieposiadającej zdolności do czynności prawnych lub posiadającej ograniczoną zdolność do czynności prawnych, podpis w rejestrze składa jedno z rodziców, opiekun, kurator, opiekun tymczasowy, o którym mowa w art. 25 ustawy *o pomocy obywatelom Ukrainy w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa*, lub osoba sprawująca faktyczną pieczę nad dzieckiem.
7. Wynagrodzenie Wykonawcy, o którym mowa w ust. 4, płatne będzie każdorazowo w terminie 21 dni od dnia doręczenia prawidłowo wystawionej faktury przez Wykonawcę, na rachunek bankowy Wykonawcy podany w jej treści.
8. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany przez Zamawiającego rejestr osób, którym wykonano fotografię w ciągu miesiąca, przekazany Zamawiającemu do 5-tego dnia następnego miesiąca, w formie oryginału lub kopii potwierdzonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.
9. Za dzień zapłaty Strony ustalają dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
10. Wykonawca w fakturach, o których mowa w ust. 7, określi dane nabywcy i odbiorcy:
 - **Nabywca:** Gmina Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce, NIP: 657-261-73-25;
 - **Odbiorca:** Urząd Miasta Kielce, ul. Szymanowskiego 6, 25-361 Kielce.
11. Faktury należy każdorazowo dostarczyć na adres: Urząd Miasta Kielce, Urząd Stanu Cywilnego i Spraw Obywatelskich (pok. Nr 74), ul. Szymanowskiego 6, 25-361 Kielce.
12. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktury bez jego podpisu.
13. Wykonawca, pod rygorem nieważności, nie może - bez pisemnej zgody Zamawiającego, dokonywać przelewu swoich wierzytelności, wynikających z niniejszej Umowy, na rzecz osób trzecich.

§ 4

1. Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy w przypadku, gdy:
 - 1) Wykonawca nie rozpoczął wykonania przedmiotu umowy bez uzasadnionych przyczyn;
 - 2) Wykonawca bez wiedzy i upoważnienia Zamawiającego udostępnił użyczony lokal osobie trzeciej;

- 3) Wykonawca realizuje przedmiot umowy w sposób nienależyty, sprzeczny z postanowieniami umowy, w sposób niezgodny z przepisami prawa lub ze złożoną ofertą,
2. Odstąpienie od umowy będzie dokonane na piśmie z podaniem przyczyn odstąpienia. Z prawa odstąpienia od umowy Zamawiający może skorzystać w terminie 30 dni od powzięcia informacji o okolicznościach wskazanych w ust. 1.
3. Strony ustalają odpowiedzialność Wykonawcy, za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy, w formie kar umownych.
4. W przypadku nienależytego wykonania przedmiotu zamówienia Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w następujących przypadkach i wysokości:
 - 1) za każdy stwierdzony przypadek wykonania fotografii nieodpowiadającej wymaganiom określonym w § 1 ust. 2 w wysokości ceny brutto za wykonanie jednej fotografii, określonej w § 3 ust. 2;
 - 2) w przypadku przekroczenia terminu przekazania rejestru osób, o którym mowa w § 3 ust. 8 w wysokości 3% wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1;
 - 3) w przypadku stwierdzenia wykonania zdjęć na rzecz osób nie spełniających kryteriów o których mowa w § 1 ust. 1 i przedłożenia ich do rozliczenia w rejestrze lub stwierdzenia innych błędów w rejestrze - w wysokości 5 % wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1;
 - 4) w razie odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę w wysokości 10% wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1.
5. łączna wysokość kar umownych, nie może przekroczyć 30% całkowitej kwoty wynagrodzenia Wykonawcy, określonej w § 3 ust. 1.
6. Strony ustalają, że w przypadku naliczenia przez Zamawiającego kar umownych, zostaną one potrącone z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, na co ten wyraża zgodę.
7. Zamawiający ma prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych, do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.
8. Postanowienia dot. odszkodowania uzupełniającego i kar umownych pozostają również w przypadku rozwiązania/odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze Stron.

§ 5

1. Strony zgodnie przyjmują, że autorskie prawa majątkowe do wytworzonego dzieła (zdjęcia) w ramach realizacji niniejszej umowy, z chwilą jego wykonania i wydania Korzystającemu (osoba, o której mowa w § 1 ust. 1 lub § 3 ust. 6), przechodzą na Korzystającego w całości nieodpłatnie na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim wraz z prawem do wykonywania zależnych praw autorskich w tym:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (utrwalanie w postaci cyfrowej, zwielokrotnianie dzieł poprzez odbitki ksero),
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dzieła utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy (udostępniania dla realizacji zadań Korzystającego),
 - 3) w zakresie rozpowszechniania dzieł w sposób inny niż określony w pkt. 2 - publiczne udostępnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (publikowanie w mediach i Internecie, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line; promocja).
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych następuje wraz z przeniesieniem własności egzemplarzy w formach i ilości wytworzonej podczas realizacji niniejszej umowy.

3. Wykonawca, z chwilą przeniesienia praw autorskich, wyraża zgodę na:
 - 1) rozporządzanie, używanie i korzystanie przez Korzystającego lub wskazaną przez niego osobę trzecią z autorskich praw zależnych do przekazanych dzieł i jednocześnie bez dodatkowego wynagrodzenia przenosi na Korzystającego w zakresie pól eksploatacji określonych w ust. 1 wyłączone prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do tych dzieł (np. wykorzystania jej do realizacji nowego zadania oraz do wykorzystania jej w opracowaniach zależnych i korzystanie z tych opracowań),
 - 2) przeniesienie materialnych praw autorskich w zakresie określonym w ust. 1 na osoby trzecie.
4. Wykonawca zobowiązuje się, iż nie dokona żadnej czynności o skutku cofnięcia zezwolenia na wykonywanie, rozporządzanie i korzystanie z autorskich praw zależnych przez Korzystającego lub wskazaną przez niego osobę trzecią.
5. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1, oraz wyrażenie zgody na dopuszczalny zakres zmian dzieła i korzystanie z praw zależnych, o których mowa w ust. 2 następuje bez wynagrodzenia (nieodpłatnie), bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz bez jakichkolwiek dalszych czynności Stron.
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za poniesione przez Korzystającego szkody w związku z ewentualnym naruszeniem praw autorskich przysługujących osobom trzecim, jeżeli okazałoby się, że autorskie prawa majątkowe do dzieł przysługują w całości osobie trzeciej albo przysługują poza Korzystającym także osobie trzeciej.
7. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Korzystającemu z roszczeniami z powodu naruszenia praw własności intelektualnej, w tym w zakresie autorskich praw osobistych i majątkowych, Wykonawca podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony Korzystającego przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy wskutek wystąpienia z takimi roszczeniami Korzystający lub osoby trzecie, którym Korzystający udzielił prawa do korzystania z dzieł, będą musiały zaniechać korzystania z dzieł w całości lub w części lub wydane zostanie orzeczenie zobowiązujące do zapłaty z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Wykonawca naprawi wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwróci koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami.
8. Wykonawca niezwłocznie zawiadomi Korzystającego o wszelkich roszczeniach z powodu naruszenia praw własności intelektualnej, w tym w zakresie autorskich praw osobistych i majątkowych do dzieł, skierowanych przeciwko Korzystającemu.

§ 6

1. W celu realizacji wymogów nałożonych Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwane dalej „RODO”, Zamawiający informuje, że:
 - 1) Administratorem danych osobowych osób podanych przez Wykonawcę przy zawarciu Umowy, do jego reprezentacji oraz do kontaktów z Zamawiającym, jest Prezydent Miasta Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce;
 - 2) w przypadku pytań dotyczących procesu przetwarzania swoich danych osobowych osoby, o których mowa w pkt 1, mogą skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pisząc na adres e-mail: iod@um.kielce.pl;
 - 3) przekazane dane osobowe będą przetwarzane w celu zawarcia i realizacji Umowy, a także w celu komunikacji związanej z wykonaniem Umowy;

- 4) odbiorcami danych osobowych mogą być instytucje uprawnione na podstawie przepisów prawa lub podmioty upoważnione na podstawie podpisanej umowy pomiędzy Administratorem a tym podmiotem;
 - 5) przekazane przez Wykonawcę dane będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji Umowy i przechowywane przez niezbędny okres archiwizacji, określony obowiązującymi przepisami prawa z zakresu rachunkowości, podatków i ubezpieczeń społecznych oraz ze względu bezpieczeństwa prawnego, do czasu przedawnienia ewentualnych roszczeń;
 - 6) osobom, o których mowa w pkt 1, przysługuje prawo do dostępu do swoich danych, ich sprostowania, kopii danych, ograniczenia przetwarzania lub usunięcia danych, przy czym uprawnienie to zostanie zrealizowane po okresie nie krótszym niż okres przechowywania danych, a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz przenoszenia danych;
 - 7) w przypadku powzięcia informacji o niewłaściwym przetwarzaniu danych osobowych przez Administratora, osobom, o których mowa w pkt 1, przysługuje prawo wniesienia skargi na przetwarzanie swoich danych osobowych do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
 - 8) dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu;
 - 9) podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji Umowy; brak udostępnienia danych osobowych uniemożliwi zawarcie Umowy;
 - 10) osoby, o których mowa w pkt 1, mają prawo w dowolnym momencie cofnąć zgodę na przetwarzanie danych osobowych, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed cofnięciem zgody, z zastrzeżeniem postanowień pkt 5.
2. W przypadku gdy Wykonawca jest osobą prawną, dane osobowe osób wskazanych do reprezentacji Wykonawcy oraz do kontaktów, będą przetwarzane odpowiednio na zasadach wskazanych w ust. 1.

§ 7

1. Integralną część Umowy stanowią Zaproszenie do składania ofert oraz oferta złożona przez Wykonawcę.
2. Wszelkie zmiany, dla swej skuteczności, wymagają zachowania formy pisemnej (aneks) pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem, że w każdym przypadku możliwe jest dokonanie zmiany Umowy za zgodną wolą stron.
3. Umowa może być rozwiązana przez każdą ze Stron za dwutygodniowym wypowiedzeniem.
4. Strony będą dążyć do polubownych rozstrzygnięć ewentualnych sporów, lecz w przypadku braku porozumienia, właściwym do rozpoznawania spraw spornych będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
5. W sprawach nie uregulowanych Umową zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny.

§ 8

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Zamawiający:

Wykonawca: