

**UCHWAŁA NR XLIII/775/2013
RADY MIASTA KIELCE**

z dnia 11 kwietnia 2013 r.

**zmieniająca uchwałę w sprawie zmiany nazwy instytucji kultury oraz nadania statutu dla
Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach**

Na podstawie art. 4 i 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 987) oraz art. 11 i 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406) Rada Miasta Kielce w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego uchwała, co następuje:

§ 1.

Statut Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach stanowiący załącznik do uchwały Nr LIX/1106/2006 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 9 marca 2006 roku w sprawie zmiany nazwy instytucji kultury oraz nadania statutu dla Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2.

Traci moc dotychczasowy statut Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach stanowiący załącznik do uchwały Nr LIX/1106/2006 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 9 marca 2006 roku w sprawie zmiany nazwy instytucji kultury oraz nadania statutu dla Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach zmienionej uchwałą Nr XXXIII/756/2009 Rady Miejskiej w Kielcach z dnia 12 lutego 2009 r.

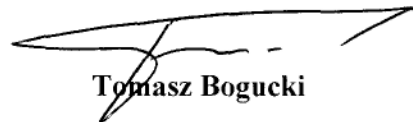
§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Rady
Miasta Kielce


Tomasz Bogucki

Statut Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach

I. Postanowienia ogólne.

§ 1.

Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach zwane dalej „Muzeum” działa na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 21 listopada 1996r. o muzeach (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 987),
- 2) Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406), zwanej dalej „Ustawą”,
- 3) niniejszego statutu.

§ 2.

Muzeum jest kontynuacją dawnego Muzeum Zabawkarstwa w Kielcach, utworzonego uchwałą nr 5/79 Zarządu Krajowego Związku Spółdzielni Zabawkarstwa w Kielcach i otwartego przez ten Związek w dniu 1 grudnia 1979 roku. Muzeum zostało wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez miasto Kielce pod numerem 3/96 i posiada osobowość prawną.

§ 3.

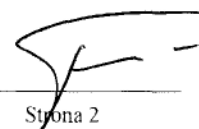
Organizatorem Muzeum jest Miasto Kielce. Miasto Kielce zapewnia środki niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności i rozwoju Muzeum oraz zapewnienia bezpieczeństwa gromadzonym zbiorom.

§ 4.

Muzeum jest samorządową instytucją kultury. Nadzór ogólny nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Prezydent Miasta Kielce.

§ 5.

Siedzibą Muzeum jest Miasto Kielce. Muzeum prowadzi działalność na terenie całego kraju i poza jego granicami.



§ 6.

Muzeum używa pieczęci podłużnej o treści:
Muzeum Zabawek i Zabawy
25-367 Kielce, Pl. Wolności 2

II. Przedmiot działalności

§ 7.

Do podstawowych zadań Muzeum należy tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury, a w szczególności:

- 1) sprawowanie opieki nad zabytkami,
- 2) informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów,
- 3) kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwianie kontaktu ze zbiorami,
- 4) ukazywanie wszechstronnej funkcji zabawy w tworzeniu podstaw kulturowego i społecznego rozwoju społeczności globalnych i lokalnych, a zwłaszcza polskich tradycji zabawkarskich na tle tradycji europejskiej i światowej,
- 5) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
- 6) współdziałanie ze społecznymi organizacjami kulturalnymi i związkami twórczymi z kraju i za granicą.

§ 8.

Muzeum realizuje cele statutowe poprzez:

- 1) gromadzenie, katalogowanie, przechowywanie, zabezpieczanie i konserwację zabytków w zakresie: kultury ludycznej, zabawkarstwa, dyscyplin związanych z zabawkarstwem i ludycznością, dawnym sportem, rekreacją, obrzędowością i różnorodnością kultury masowej, z jej formami wirtualnymi włącznie,
- 2) urządzenie wystaw, pokazów, ekspozycji specjalistycznych w zakresie zabawkarstwa, obrzędowości, kolekcjonerstwa, modelarstwa oraz dziedzin artystycznych i eksperymentów w zakresie ludyzmu i ludyczności, magiczności zabawy, edukacji, rekreacji i rehabilitacji przez zabawę itp.,
- 3) organizację i prowadzenie prac badawczo-naukowych (w tym ekspedycji poznawczych i/lub naukowych) zmierzających do rozwijania teorii zabawy i teorii czasu wolnego, również w ich interdyscyplinarnych aspektach,
- 4) prowadzenie działalności edukacyjnej, wydawniczej, poradniczej,
- 5) prowadzenie zajęć warsztatowych, metodycznych, sekcji kół i zainteresowań,
- 6) udział w konkursach, przeglądach, festiwalach itp.,
- 7) współdziałanie, inicjowanie i udział w wymianie kulturalnej z krajowymi i zagranicznymi instytucjami, stowarzyszeniami, fundacjami i innymi organizacjami o celach działania zbliżonych do celów działalności Muzeum.

III. Struktura organizacyjna

§ 9.

Dyrektora Muzeum powołuje Prezydent Miasta Kielce na okres od trzech do siedmiu lat w trybie określonym w art. 15 i 16 Ustawy.

§ 10.

1. Dyrektor zarządza Muzeum i reprezentuje je na zewnątrz.
2. Do zakresu działania Dyrektora Muzeum należy w szczególności:
 - 1) organizowanie działań mających na celu zabezpieczenie właściwego funkcjonowania instytucji oraz racjonalnego i oszczędnego gospodarowania środkami rzeczowymi i finansowymi,
 - 2) organizowanie pracy, ustalanie podziału zadań, obowiązków, kompetencji poszczególnych komórek organizacyjnych i pracowników,
 - 3) wydawanie w obowiązujących terminach regulaminów i zarządzeń,
 - 4) nadzór nad majątkiem Muzeum,
3. Dyrektor dokonuje czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym także czynności pracodawcy w rozumieniu Kodeksu Pracy.

§ 11.

Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Kielce. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach. Rada Muzeum składa się z 9 osób.

§ 12.

Muzeum gromadzi następujące zbiory:

- 1) zbiór zabawek historyczno – artystycznych,
- 2) zbiór zabawek współczesnych,
- 3) zbiór zabawek etnograficznych,
- 4) zbiór zabawek specjalnych,
- 5) zbiór innych przedmiotów dotyczących sztuki i literatury dziecięcej, teatru dziecięcego, wychowania, sportu dziecięcego i organizacji czasu wolnego.

§ 13.

Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora tej instytucji, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

IV. Gospodarka finansowa

§ 14.

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach ustalonych w ustawie wymienionej w § 1 pkt 2 Statutu .
2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

§ 15.

Muzeum uzyskuje środki finansowe z:

- 1) z działalności statutowej
- 2) dotacji podmiotowej od organizatora,
- 3) dotacji celowych organizatora,
- 4) dotacji z budżetu państwa,
- 5) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
- 6) wpływów z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 7) sprzedaży środków trwałych,
- 8) innych źródeł.

§ 16.

1. Muzeum prowadzi dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:
 - 1) sprzedaży własnych i obcych wydawnictw,
 - 2) sprzedaży artykułów zabawkarskich i modelarskich oraz pamiątek,
 - 3) usług dotyczących konserwacji i renowacji artykułów zabawkarskich,
 - 4) usług związanych z organizacją dawnych i zapomnianych zabaw dzieci i młodzieży,
 - 5) promocji i reklamy,
 - 6) poradnictwa w przedmiocie metod wychowania, edukacji i rehabilitacji dzieci i młodzieży przez zabawę i zabawkę.
2. Środki uzyskiwane z tej działalności mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej.

§ 17.

Roczne sprawozdanie finansowe Muzeum podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Kielce.

V. Przepisy końcowe

§ 18.

Zmiany statutu mogą być dokonane w trybie przewidzianym dla jego nadania.